



МИНИСТЕРСТВО
ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ



ИНСТИТУТ ИЗУЧЕНИЯ
ДЕТСТВА, СЕМЬИ
И ВОСПИТАНИЯ

ПЕСНИ О ВОЙНЕ

КО ДНЮ ПОБЕДЫ



историческая память и преемственность поколений

единство народов России

1-2 классы



РАЗГОВОРЫ
О ВАЖНОМ

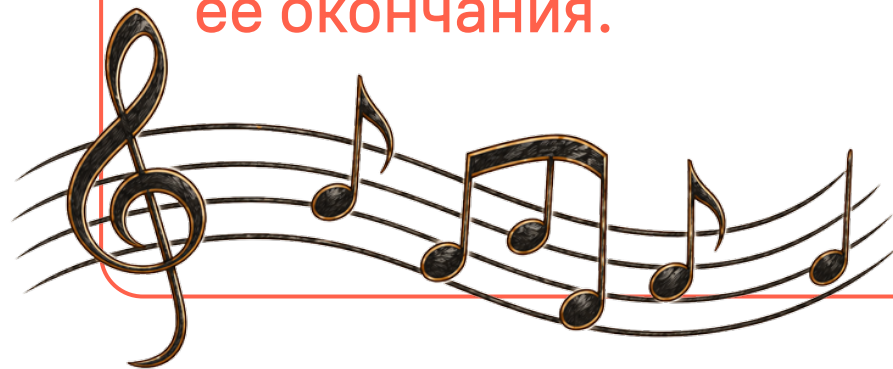
РОЛЬ ИСКУССТВА



- Что, по-вашему, появляется сначала: мелодия или текст?
- Что может вдохновить автора на создание песни?



Среди множества песен, посвящённых дружбе, любви, величию нашей страны и её красоте, особое место занимают песни, **написанные в период Великой Отечественной войны и после её окончания.**



«СВЯЩЕННАЯ ВОЙНА»

Вставай, страна огромная,
Вставай на смертный бой
С фашистской силой тёмною,
С проклятою ордой!

Пусть ярость благородная
Вскипает, как волна!
Идёт война народная,
Священная война!



«СИНИЙ ПЛАТОЧЕК»

...Сколько заветных платочков
Мы сохраняем с собой!
Нежные речи, девичьи плечи
Помним в страде боевой.

За них, родных,
Желанных, любимых таких,
Строчит пулёметчик за синий платочек,
Что был на плечах дорогих.



«ТЁМНАЯ НОЧЬ»

Тёмная ночь, только пули свистят по степи,
Только ветер гудит в проводах, тускло звёзды мерцают.
В тёмную ночь ты, любимая, знаю, не спишь,
И у детской кроватки тайком ты слезу утираешь.

Как я люблю глубину твоих ласковых глаз,
Как я хочу к ним прижаться сейчас губами!
Тёмная ночь разделяет, любимая, нас,
И тревожная, чёрная степь пролегла между нами.

Верю в тебя, в дорогую подругу мою,
Эта вера от пули меня тёмной ночью хранила...
Радостно мне, я спокоен в смертельном бою,
Знаю, встретишь с любовью меня, что б со мной ни случилось.

Смерть не страшна, с ней встречались не раз мы в степи.
Вот и теперь надо мною она кружится.
Ты меня ждёшь и у детской кроватки не спишь,
И поэтому знаю: со мной ничего не случится!



«ГДЕ ЖЕ ВЫ ТЕПЕРЬ, ДРУЗЬЯ-ОДНОПОЛЧАНЕ?»

Майскими короткими ночами,
Отгремев, закончились бои.
Где же вы теперь, друзья-
однополчане,
Боевые спутники мои?

Я хожу в хороший час заката
У сосновых новеньких ворот;
Может, к нам сюда знакомого
солдата
Ветерок попутный занесёт.





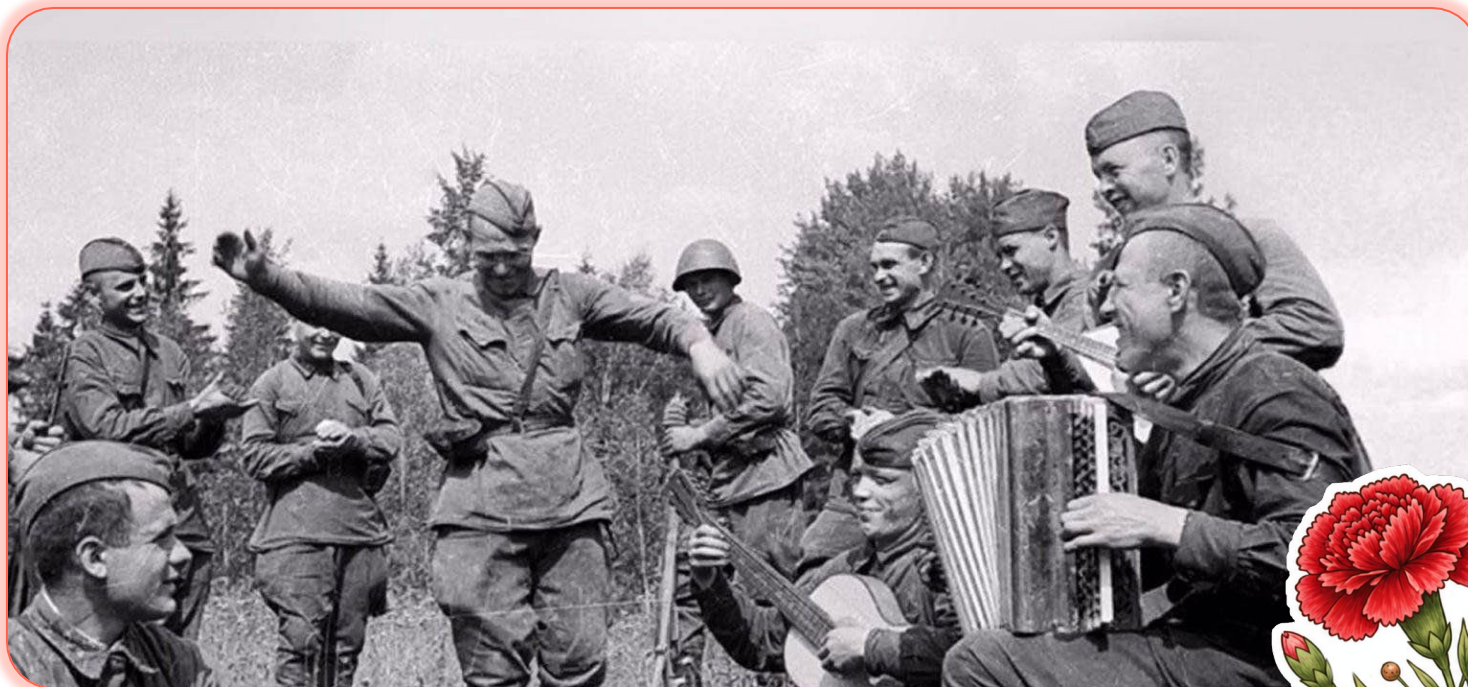
ПРОФЕССИИ ВОЕННЫХ

М	Г	В	Ц	А	Д	Ъ	Ж	У	В	О	Б	М	Ч
С	Д	Е	Э	Т	А	Н	К	И	С	Т	Н	Ч	У
Ф	Ж	П	Д	Р	А	З	В	Е	Д	Ч	И	К	Ш
Я	И	Х	А	Ы	Ж	П	Ь	Г	Ч	У	Й	К	Ц
О	Ь	Я	Е	Л	Ж	Ш	С	Ю	Ъ	Р	П	К	Т
Г	Щ	Р	Д	Л	Р	Е	А	Б	Ь	Ъ	Л	Х	Ж
Ъ	Л	Щ	П	Х	Д	Л	П	П	И	Л	О	Т	Й
К	Ц	П	Д	З	П	Е	Х	О	Т	И	Н	Е	Ц
Х	Ъ	Б	С	Б	Л	О	Б	Й	Л	М	Ж	Д	Н
Ч	Е	Ч	Э	Ф	А	Н	Г	Ж	В	Ш	Ц	З	Н
А	Р	Т	И	Л	Л	Е	Р	И	С	Т	Ш	Г	Й
А	М	О	Р	Я	К	Д	П	Э	З	К	Я	С	М
Л	З	Э	Е	Й	О	Г	Ч	С	Ф	Ь	Г	Ъ	Н
Ж	Е	Ъ	Л	Ю	С	В	Я	З	И	С	Т	Д	М

Найдите названия профессий:

- пилот
- моряк
- танкист
- пехотинец
- разведчик
- связист
- артиллерист

МУЗЫКА НА ФРОНТЕ



Петь можно и маршируя, и сидя у печи вместе со своими боевыми товарищами, и начищая оружие, но легче всего поётся, когда **в руках есть любимый музыкальный инструмент.**

ОРКЕСТРЫ И АНСАМБЛИ НА ФРОНТЕ



Кадры из фильма
«В бой идут одни
„старики“» (1973)



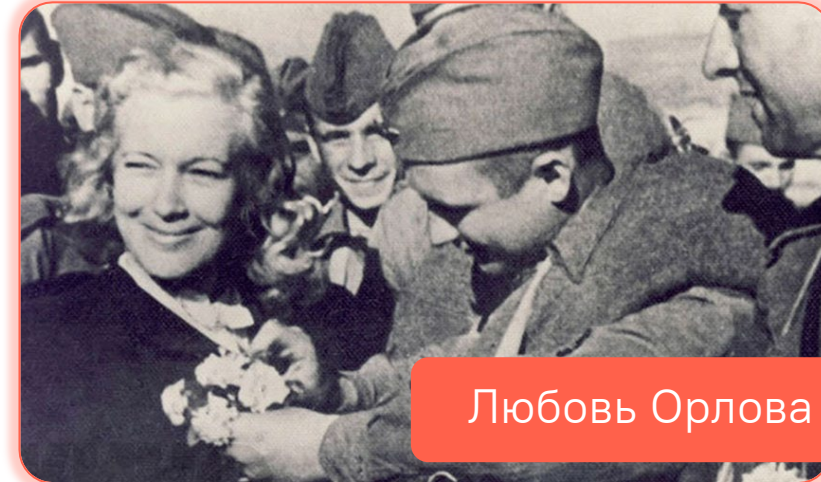
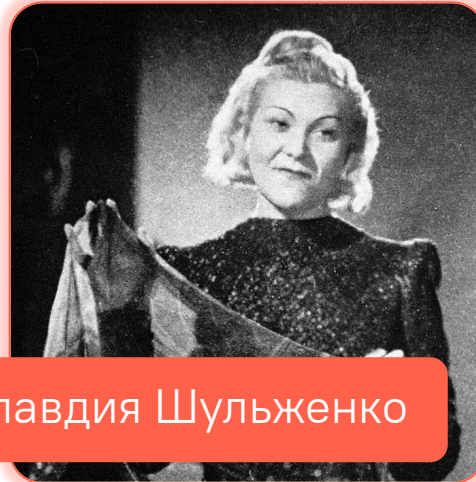
ВЫСТУПЛЕНИЯ АРТИСТОВ НА ФРОНТЕ



Леонид Утёсов



Клавдия Шульженко



Любовь Орлова



Да где это видано, чтобы
Русская Песня врагу
кланялась!



Лидия Андреевна Русланова

(1900-1973)

Обладала красивым и сильным голосом. Она создала свой стиль исполнения народных песен, которые собирала всю жизнь. Среди наиболее популярных её песен: «Степь да степь кругом», «Липа вековая», «Я на горку шла», «Златые горы», «Валенки» и многие другие. Лидия Русланова исполняла и песни советских композиторов. Одной из первых исполнила «Катюшу».



«ДЕНЬ ПОБЕДЫ»



День Победы, как он был от нас далёк!
Как в костре потухшем таял уголёк.
Были вёрсты обгорелые в пыли,
Этот день мы приближали, как могли!
Этот День Победы порохом пропах.
Это праздник с сединою на висках.
Это радость со слезами на глазах.



День Победы!
День Победы!
День Победы!

