



Рекомендации к просмотру и прочтению | 5 класс

СИЛА СЛОВА. КО ДНЮ УЧИТЕЛЯ

высокие нравственные идеалы

служение Отечеству и ответственность за его судьбу

УРОКИ ФРАНЦУЗСКОГО

РЕЖ. Е. ТАШКОВ, 1978

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ

Мальчик Володя из деревни учится в городе и голодает. Учительница Лидия Михайловна тихо и бережно ему помогает — не давит, а поддерживает, даже специально проигрывает ему в игру, чтобы он мог купить еду. Фильм показывает, как доброе слово и чуткость учителя могут спасти ребёнка.

ВОПРОСЫ ДЛЯ РАССУЖДЕНИЯ

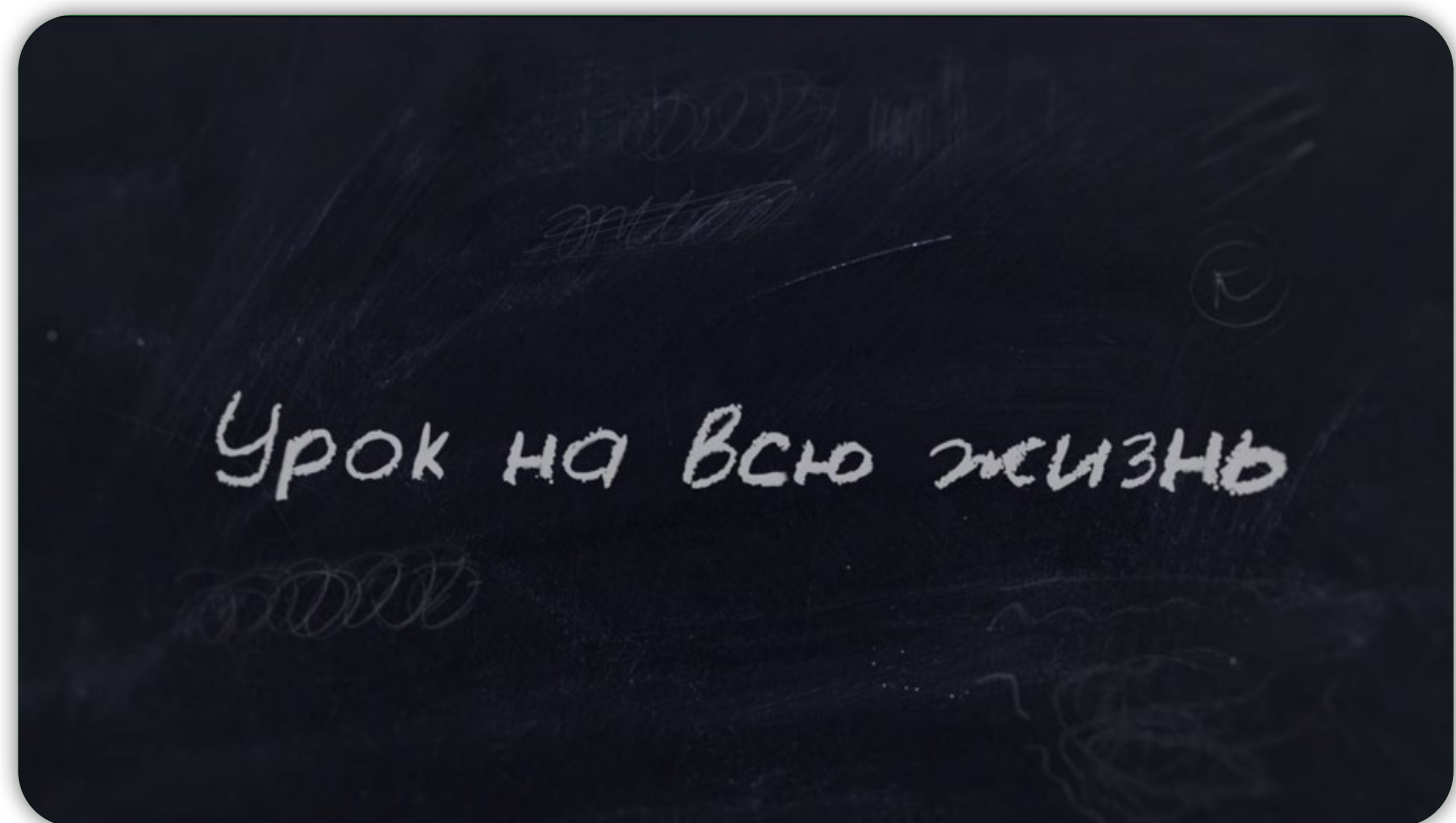
- Какие слова и интонации Лидии Михайловны помогали Володе не чувствовать себя униженным? Приведи 1-2 примера из фильма.
- Почему Лидия Михайловна вообще не говорила прямо: «Ты голоден, я дам тебе еду»? Как её молчание и косвенные слова работали лучше, чем прямое предложение помощи?
- Какой «главный урок» дала Лидия Михайловна Володе — французский язык или что-то другое?



<https://www.kinopoisk.ru/film/40844/>

УРОК НА ВСЮ ЖИЗНЬ

2016



<https://rutube.ru/video/53a5297e105ccd0f68734ce0c6c89b00/>

ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ ФИЛЬМ

Документальный фильм о силе слова педагога. В нём известные люди (Сергей Безруков, Диана Гурцкая и другие) делятся воспоминаниями о своих учителях и о том, какие уроки им запомнились на всю жизнь. Есть и истории обычных педагогов — о том, как они помогают детям.

ВОПРОСЫ ДЛЯ РАССУЖДЕНИЯ

- Какая фраза учителя из воспоминаний героев фильма тебе запомнилась больше всего? Почему именно она показалась важной?
- Как ты думаешь, почему эти взрослые люди спустя столько лет помнят слова своих учителей?
- Вспомни любой случай, когда слова твоего учителя тебе очень помогли. Расскажи, что тогда изменилось?

ПЕРВОКЛАССНИЦА

РЕЖ. ИЛЬЯ ФРЭЗ, 1948

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ

Советский художественный фильм по одноимённой повести Евгения Шварца. Сила слова учителя показана на примере Анны Ивановны: она не ругает, а мягко направляет, хвалит за старание и помогает Марусе поверить в себя. Её слова учат ответственности, дружбе и тому, как держаться вместе в трудной ситуации.

ВОПРОСЫ ДЛЯ РАССУЖДЕНИЯ

- Анна Ивановна не ругает Марусю за ошибки, а говорит: «Ты можешь сделать лучше». Что меняется от того, какие слова выбирает взрослый?
- Вспомни сцену, где девочки оказались одни в зимнем лесу. Они действовали, вспоминая слова учительницы. Почему именно слова, а не правила или наказания помогли им не растеряться?
- Придумай одну фразу, которую ты мог бы сказать однокласснику, если он расстроился из-за ошибки.



ДЕТЯМ О СЛОВЕ

СБОРНИК, СОСТ. Н. Г. КУЦАЕВА

СБОРНИК

В книге собраны рассказы и стихи классических и современных авторов (среди них Валентина Осеева, Евгений Пермяк, Леонид Пантелеев, Елена Вечерская). Главная тема — сила слова: как оно способно и ранить душу человека, и утешить, поддержать, помочь разрешить конфликт.

ВОПРОСЫ ДЛЯ РАССУЖДЕНИЯ

- Вспомни момент, когда слово героя сильно повлияло на другого персонажа — в хорошую или плохую сторону.
- Если бы в этой истории герой сказал не то, что сказал, а что-то совсем другое, как бы дальше развивались события? Придумай 2–3 варианта.
- Какое из слов или фраз из этого рассказа ты мог бы взять в свою повседневную жизнь?



<https://simvolik.ru/catalog/knigi/detskaya-literatura/poznavatelnye-knigi-dlya-detey/detyam-o-slove-sostavitel-kutsaeva-n-g/>

ХРЕСТОМАТИЯ ПО ЭТИКЕ

ВАСИЛИЙ СУХОМЛИНСКИЙ



https://azbyka.ru/deti/wp-content/uploads/2016/09/suhomlinskij_v_a_hrestomatija_po_jetike_1990.pdf

КНИГА

Сухомлинский — выдающийся педагог, и вся книга построена на его главной идее: «Слово учителя — ничем не заменимый инструмент воздействия на душу воспитанника». Сборник коротких рассказов, сказок и притч — каждый на одну-две страницы, идеален для чтения и обсуждения в классе.

ВОПРОСЫ ДЛЯ РАССУЖДЕНИЯ

- Сухомлинский пишет, что слово учителя — «инструмент воздействия на душу». Приведи пример из рассказа, когда слово взрослого изменило мысли или поступок ребёнка.
- Вспомни случай из книги, когда учитель сказал что-то, что запомнилось герою надолго.
- Если бы ты мог сказать одну благодарственную фразу своему учителю ко Дню учителя — какую?

ТРИНАДЦАТЫЙ ПОДВИГ ГЕРАКЛА

РАССКАЗЫ, ФАЗИЛЬ ИСКАНДЕР

КНИГА

В рассказе «Тринадцатый подвиг Геракла» учитель не наказывает пятиклассника, а одной фразой — «тринадцатый подвиг Геракла, совершённый из трусости» — помогает мальчику самому осознать ошибку. Ирония без грубости срывает сильнее любого наказания.

ВОПРОСЫ ДЛЯ РАССУЖДЕНИЯ

- Как фраза Харлампия Диогеновича про «тринадцатый подвиг Геракла» подействовала на героя и почему она оказалась сильнее обычной двойки?
- Считаешь ли ты, что учитель использовал слово с добротой, а не чтобы обидеть? Найди в тексте деталь, которая это подтверждает.
- Придумай свою фразу, которой учитель мог бы мягко, но ясно показать ученику, что тот неправ.



ФАЗИЛЬ АБДУЛОВИЧ
ИСКАНДЕР
ТРИНАДЦАТЫЙ ПОДВИГ ГЕРАКЛА
Книга, изменившая мир.
Посетили, объединившие
поколения.
РУССКАЯ КЛАССИКА