



ИНСТИТУТ ИЗУЧЕНИЯ  
ДЕТСТВА, СЕМЬИ  
И ВОСПИТАНИЯ



РАЗГОВОРЫ  
О ВАЖНОМ



СЛУШАТЬ, СЛЫШАТЬ  
И ДОГОВАРИВАТЬСЯ

КТО ТАКИЕ  
ДИПЛОМАТЫ?



патриотизм

созидательный труд

8–9 классы



РАЗГОВОРЫ  
О ВАЖНОМ

# ВЫДАЮЩИЕСЯ ДЕЯТЕЛИ РУССКОЙ ДИПЛОМАТИИ



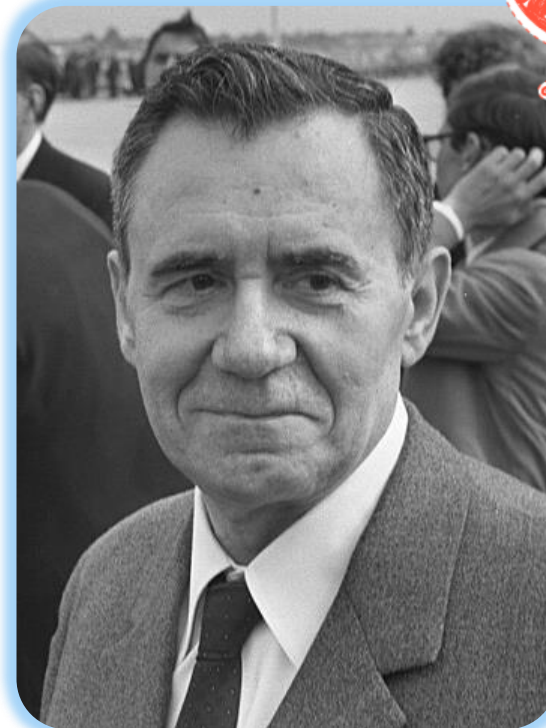
**ИВАН МИХАЙЛОВИЧ  
ВИСКОВАТЫЙ**

Поддьячный, первый глава  
Посольского приказа, созданного  
в 1549 году. Искусный дипломат  
своего времени



**АЛЕКСАНДР МИХАЙЛОВИЧ  
ГОРЧАКОВ**  
(1798–1883)

Глава МИД Российской империи,  
реформатор дипломатической службы,  
его имя носит лицей МГИМО.  
«Бархатный канцлер»



**АНДРЕЙ АНДРЕЕВИЧ  
ГРОМЫКО**  
(1909–1989)

Министр иностранных дел СССР.  
«Лучше десять лет переговоров,  
чем один день войны»





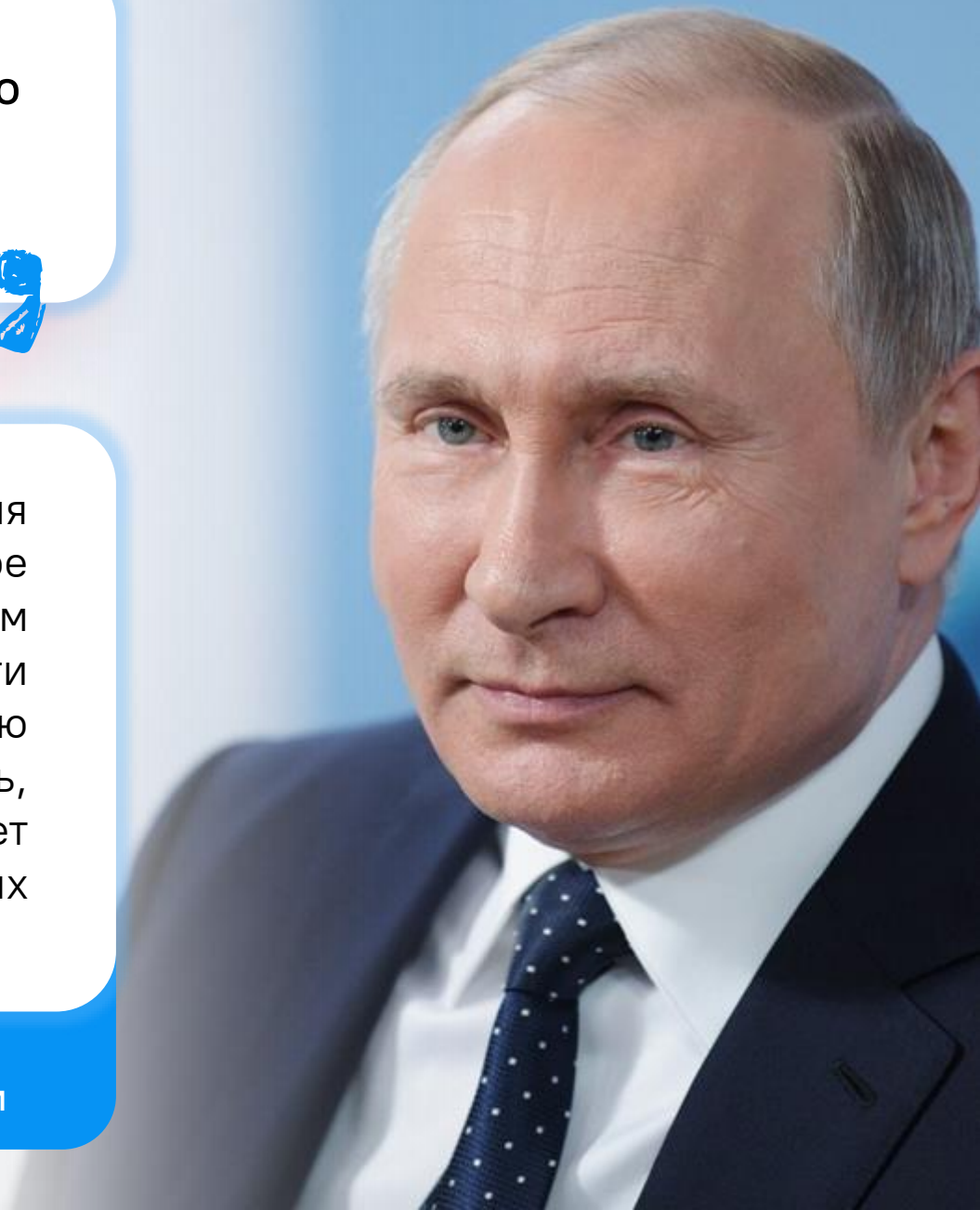
“

Мир должен быть многополярным, а это значит, что все участники международного общения должны иметь равные права.

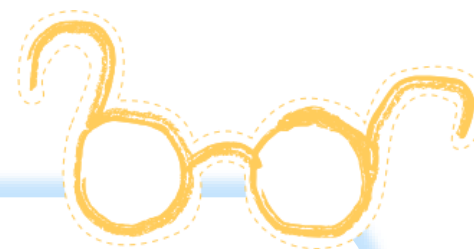
”

Одним из ключевых факторов устойчивого развития и процветания человечества является международное сотрудничество. В современном многообразном и взаимосвязанном мире именно от способности государств к созидательному взаимодействию напрямую зависит всеобщая стабильность и безопасность, и открытое, честное партнерство предоставляет возможности для решения общих, даже самых непростых проблем.

Владимир Владимирович Путин,  
Президент Российской Федерации



## КОНЦЕПЦИЯ ВНЕШНЕЙ ПОЛИТИКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



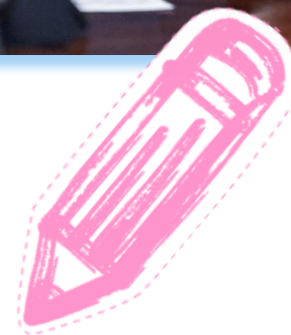
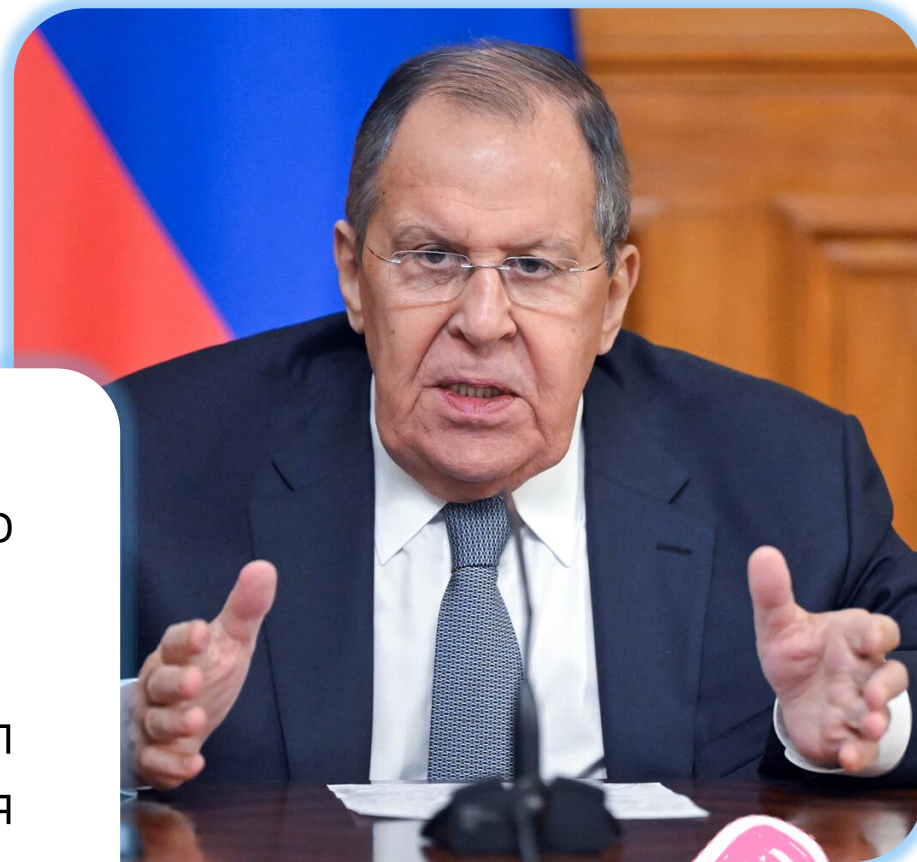
«Внешняя политика России носит миролюбивый, открытый, предсказуемый, последовательный, прагматичный характер, основанный на уважении общепризнанных принципов и норм международного права и стремлении к равноправному международному сотрудничеству в целях решения общих задач и продвижения общих интересов».





Я — за мир, однозначно. Я не помню, кто сказал: "Хочешь мира, готовься к войне".  
Я не разделяю эту философию.  
Я разделяю мысль, которую бы сформировал так: хочешь мира, будь готов всегда себя защищать.

Сергей Викторович Лавров,  
министр иностранных дел РФ





## АЛЕКСАНДР СЕРГЕЕВИЧ ГРИБОЕДОВ

(1795–1829)

Автор комедии «Горе от ума», был блестящим русским дипломатом, лингвистом, а также пианистом и композитором. Владел 9 языками.

Его служба внесла значимый вклад в **укрепление позиций России на Ближнем Востоке и Кавказе.**

В 1828 году Александр Сергеевич участвовал в заключении **Туркменчайского мирного договора**, текст которого лично доставил императору Николаю I.

Погиб, выполняя служебный долг.





# ЧТО УМЕЕТ ДИПЛОМАТ



«...идеальное знание иностранных языков».

«...серьезное погружение в историю дипломатии».

«...специализацию на регионе или проблеме глобального масштаба, которая носит функциональный, а не географический характер».



«Что касается отличительных черт российской дипломатии — в первую очередь, это должна быть профессиональная работа, которая предполагает в нашем случае как минимум...», — заявляет **министр иностранных дел РФ Сергей Лавров**.

«...готовность к путешествиям».

«...любовь к Родине».

«...умение ладить и с дружелюбно, и с враждебно настроенной аудиторией, располагать к себе людей, завоевывать симпатию собеседников».





## ФИГУРА ДИПЛОМАТА

- ? Какие знания ему нужны?
- ? Какие навыки требуются в его работе?
- ? Какими качествами должен обладать?
- ? Как человек относится к своей Родине?
- ? Что для него значат понятия чести и гражданского долга?
- ? Готов ли он пожертвовать собой во имя Отечества?





# ПРИНЦИПЫ КОНСТРУКТИВНОГО ДИАЛОГА



**Главный принцип – обо всем можно договориться**

## Решать проблемы

Например, с помощью компромисса.

## Лучше понимать людей

Обращайте внимание на чувства и желания оппонента.

## Находить подход к разным людям

Ищите варианты для сотрудничества.

## Минимизировать ссоры и конфликты

Не поддавайтесь на провокации, умейте найти аргументы, которые позволят убедить в своей правоте.

## Улучшать отношения

Достижайте взаимопонимания путем уважения, позитивного настроя, благоприятного эмоционального климата в коллективе.



# ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ



## Ситуация 1: Школьный проект

«Да ну, твоя идея для презентации совсем скучная и несовременная! Мы ее точно провалим. Давайте лучше делать так, как я сказал, у меня крутой вариант».

**Задача:** переформулировать эту фразу так, чтобы выразить свое мнение, не обидев одноклассников, и предложить конструктивный путь обсуждения.

## Ситуация 3: Отказ другу

«Я не пойду с тобой сегодня в кино, потому что ты в прошлый раз весь фильм комментировал и испортил всем впечатление. Больше с тобой никуда не пойду».

**Задача:** вежливо отказать, объяснив причину, но не разрывая отношения и оставляя возможность для будущих планов.

## Ситуация 2: Просьба к родителям

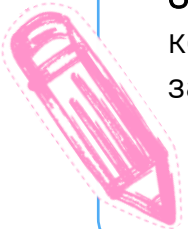
«Все мои друзья уже гуляют до одиннадцати, а я, как маленький, должен быть дома в девять! Это несправедливо, я уже взрослый!»

**Задача:** передать ту же просьбу, но в формате, который демонстрирует понимание родительской заботы, ответственность и готовность к договору.

## Ситуация 4: Разрешение спора между друзьями

«Хватит уже спорить из-за этой ерунды! Вы оба неправы, потому что ведете себя как дети. Либо помиритесь сейчас, либо я ухожу».

**Задача:** взять на себя роль дипломата-посредника и произнести фразу, которая снизит накал, признает чувства обеих сторон и перенаправит диалог в конструктивное русло.





# МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ МОЛОДЁЖИ

11-17 СЕНТЯБРЯ 2026 Г.

Г. ЕКАТЕРИНБУРГ

СЛЕДУЙ ЗА МЕЧТОЙ

ВМЕСТЕ С РОССИЕЙ







РАЗГОВОРЫ  
О ВАЖНОМ



КОНКУРС НА УЧАСТИЕ  
В ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ  
ПРОГРАММЕ  
«МЕЖДУНАРОДНЫЙ  
САММИТ ЮНЫХ  
ДИПЛОМАТОВ»  
В МЕЖДУНАРОДНОМ  
ДЕТСКОМ ЦЕНТРЕ

«АРТЕК»

подать заявку

## 8 СМЕНА

# «ОДНА ПЛАНЕТА – ТЫСЯЧИ КУЛЬТУР»

для обучающихся в возрасте от 8 до 17 лет

**15-16 ИЮЛЯ – 4-5 АВГУСТА**

ПОДАЙ ЗАЯВКУ  
С 10 ФЕВРАЛЯ ДО 10 АПРЕЛЯ

**ЗАРЕГИСТРИРУЙСЯ  
УЖЕ ЗАВТРА!**



Конкурсная процедура пройдет в период:

**10 февраля – 10 апреля**

и приурочена ко Дню дипломатического работника

\* Все подробные условия, условия и требования описаны в Положении о конкурсной процедуре на сайте Конкурса.



РАЗГОВОРЫ  
О ВАЖНОМ



КОНКУРС НА УЧАСТИЕ  
В ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ  
ПРОГРАММЕ  
«РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ»  
В МЕЖДУНАРОДНОМ  
ДЕТСКОМ ЦЕНТРЕ

АРТЕК

подать заявку

## 4 СМЕНА

10–11 апреля—30 апреля—1 мая

РАЗГОВОРЫ  
О ВАЖНОМ

## 4 НАПРАВЛЕНИЯ

Журнал



Кино



Анимация



Игра



ПОДАЙ ЗАЯВКУ И ВЫБЕРИ СВОЁ НАПРАВЛЕНИЕ  
С 26 ЯНВАРЯ ДО 15 ФЕВРАЛЯ

ЗАРЕГИСТРИРУЙСЯ  
ПРЯМО СЕЙЧАС!



\*Все подробные условия, сроки и требования описаны в Положении о конкурсной процедуре на сайте Конкурса