МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ИНСТИТУТ ИЗУЧЕНИЯ ДЕТСТВА, СЕМЬИ И ВОСПИТАНИЯ

РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ

2026 ГОД ЕДИНСТВА НАРОДОВ РОССИИ



Методические рекомендации | 8–9 классы

АЛЕКСАНДРА НИКОЛАЕВНА ПАХМУТОВА И НИКОЛАЙ НИКОЛАЕВИЧ ДОБРОНРАВОВ

приоритет духовного над материальным

созидательный труд

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ к сценарию занятия «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ» для обучающихся 8–9 классов

Занятие 9

Александра Николаевна Пахмутова и Николай Николаевич Добронравов

Дата занятия: 9 ноября 2026 года.

Цели занятия: расширение представлений обучающихся о творчестве А. Н. Пахмутовой и Н. Н. Добронравова как значимой части отечественной культуры, отражающей жизнь, труд, достижения и переживания людей разных поколений; раскрытие значения искусства как формы служения Отечеству, способной объединять людей, поддерживать в трудные моменты, вдохновлять на созидательный труд и сохранять память о событиях истории страны; осмысление вклада людей разных профессий в общее дело и значения уважительного, внимательного отношения к человеку труда; раскрытие роли трудолюбия, профессионального мастерства, любви к своему делу и взаимопонимания в создании произведений, значимых для общества; формирование готовности развивать собственные способности и применять их на пользу другим людям, интереса к культурному наследию своей страны и его сохранению.

Формируемые ценности: созидательный труд, приоритет духовного над материальным.

Основные смыслы

- Служить Отечеству можно через искусство. Песни А. Н. Пахмутовой и Н. Н. Добронравова выражают любовь к стране и уважение к её людям, вдохновляют на труд и помогают чувствовать сопричастность общему делу.
- Жизнь и труд людей — источник творчества. Встречи со строителями, геологами, космонавтами становились основой песен, раскрывающих ценность разных профессий и вклад каждого человека в достижения страны.

- Музыка и слово способны поддерживать и объединять. Песни помогают людям переживать трудности, разделять радость побед и сохранять память о близких и важных событиях, связывая поколения.
- Настоящее мастерство — результат таланта и постоянного труда. Любовь к своему делу, настойчивость и требовательность к результату позволяют создавать произведения, которые остаются значимыми для людей на протяжении десятилетий.
- Общее дело строится на доверии и взаимной поддержке. Творческий союз Пахмутовой и Добронравова показывает, как взаимопонимание, уважение к таланту друг друга и общий замысел помогают создавать то, что становится достоянием страны.

Планируемые результаты занятия[1]

Личностные результаты

В сфере гражданского воспитания: уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, родного края, страны; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи.

В сфере патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе; формирование ценностного отношения к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к государственным символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

В сфере духовно-нравственного воспитания: ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

[1] В соответствии с рабочей программой курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» на 2026–2027 годы.

В сфере эстетического воспитания: восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества.

В сфере физического воспитания: осознание ценности жизни; умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием; формирование навыка рефлексии.

В сфере трудового воспитания: установка на активное участие в решении практических задач; осознание важности обучения на протяжении всей жизни; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

В сфере ценности научного познания: овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

В сфере адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды: освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, открытость опыту и знаниям других; повышение уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе развитие умения учиться у других людей; развитие умения оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий.

Метапредметные результаты

В сфере овладения познавательными универсальными учебными действиями: выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления.

В сфере овладения коммуникативными универсальными учебными действиями: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения; выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах; понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения.

В сфере овладения регулятивными универсальными учебными действиями: владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии; осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать свое право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая; осознавать невозможность контролировать все вокруг.

Предметные результаты

Русский язык: совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности; формирование умений речевого взаимодействия: создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений; участие в диалогах разных видов: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

Литература: понимание духовно-нравственной и культурной ценности литературы и ее роли в формировании гражданственности и патриотизма, укреплении единства многонационального народа Российской Федерации; овладение умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное, понимать художественную картину мира, отраженную в литературных произведениях.

История: формирование умений соотносить события истории разных стран и народов с историческими периодами, событиями региональной и мировой истории, событиями истории родного края и истории России, определять современников исторических событий, явлений, процессов; развитие умений выявлять существенные черты и характерные признаки исторических событий, явлений, процессов, устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов изучаемого периода, их взаимосвязь (при наличии) с важнейшими событиями XX — начала XXI века.

Обществознание: развитие умения характеризовать традиционные российские духовно-нравственные ценности;

формирование умения сравнивать деятельность людей, социальные объекты, явления, процессы в различных сферах общественной жизни, их элементы и основные функции; развитие умений объяснять взаимосвязи социальных объектов, явлений, процессов в различных сферах общественной жизни; развивать умения анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать и критически оценивать социальную информацию, соотносить ее с собственными знаниями о моральном и правовом регулировании поведения человека, личным социальным опытом; осознание ценности культуры и традиций народов России.

Занятие делится на три этапа: мотивационно-целевой этап, основной этап, заключительный этап.

План проведения занятия и дополнительная информация по теме

Мотивационно-целевой этап (5 минут)

№	Действие учителя	Продолжитель-ность	Дополнительная информация
1.	Учитель с помощью вводной беседы и вопросов мотивирует обучающихся к разговору о служении государству через искусство и об объединяющей и сближающей роли песни	2 минуты	Учитель может самостоятельно определить количество вопросов для обсуждения
2.	Учитель представляет героев сегодняшнего занятия — композитора Александру Николаевну Пахмутову и поэта Николая Николаевича Добронравова — и их творческий союз, подаривший множество любимых поколениями песен	3 минуты	Учитель акцентирует внимание на значении песен в жизни человека, предлагает поделиться своими любимыми, не делая акцент на ответах, а дав общий ориентир занятия: как песня может стать чем-то большим, чем просто слова и музыка, и личным

Основной этап (35 минут)

№	Действие учителя	Продолжитель-ность	Дополнительная информация
1.	Учитель организует просмотр видеоролика «Александра Николаевна Пахмутова и Николай Николаевич Добронравов»	5 минут	Просмотр видеоролика является обязательным компонентом занятия. Видеоролик размещён на официальном сайте проекта «Разговоры о важном»
2.	Учитель организует обсуждение с обучающимися	3–5 минут	Обсуждение видеоролика позволит обучающимся лучше зафиксировать новую информацию. При желании учитель может сократить данный блок, выбрав наиболее подходящие вопросы для обсуждения
3.	Учитель продолжает рассказ о героях занятия, приводя в пример факты из их биографии и истории создания песен	5 минут	Данный блок может быть сокращен
4.	Учитель организует выполнение интерактивного задания «Музыкальная пауза»	5–7 минут	Данное интерактивное задание рекомендуется для обязательного выполнения на занятии. Интерактивное задание размещено на сайте «Разговоры о важном»
5.	Учитель обобщает феномен песни, делая акцент на ее главных «ключах»: музыка и текст	3 минуты	
6.	Учитель переносит фокус внимания на личность самих обучающихся и просит высказать свое видение, что определяет успех песни и её популярность	3 минуты	С помощью вопросов учитель подводит обучающихся к мысли о важности фигуры исполнителя, манеры исполнения, контекста и истории создания

7.	Учитель организует проведение практического задания «Ключи песни к сердцу исполнителя»	5 минут	Данный блок может быть сокращён

Заключительный этап (5 минут)

№	Действие учителя	Продолжитель-ность	Дополнительная информация
1.	Учитель подводит итог о творческом союзе Пахмутовой и Добронравова, о сохранённых в их песнях человеческих эмоциях и о том, почему их помнят и любят миллионы людей	3–5 минут	