МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ
2–4 КУРСЫ СПО

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ИНСТИТУТ ИЗУЧЕНИЯ ДЕТСТВА, СЕМЬИ И ВОСПИТАНИЯ

РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ



ОТ МЕЧТЫ К ОТКРЫТИЯМ. К 315-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ М.В. ЛОМОНОСОВА

служение Отечеству и ответственность за его судьбу

созидательный труд

ОТ МЕЧТЫ К ОТКРЫТИЯМ К 315-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ М. В. ЛОМОНОСОВА

Дорогие родители!

Перед вами — краткий обзор занятия «Разговоры о важном», которое прошло на этой неделе. Здесь вы узнаете, на какую тему говорили студенты, и найдёте вопросы для семейного разговора. Очень ценно, когда обсуждение продолжается дома, поэтому мы постарались сделать этот процесс для вас простым и естественным.

В течение года мы будем готовить для вас разнообразные материалы, которые помогут интересно и с пользой проводить время вместе. Читайте наши полезные статьи, выбирайте подходящие вашей семье активности и сохраняйте понравившиеся идеи.

Тема за минуту • 2–4 курсы СПО

О ЧЁМ ГОВОРИЛИ НА ЗАНЯТИИ

На примере Михаила Ломоносова студенты обсудили, как знания из разных областей помогают в работе: например, опыты с цветным стеклом позволили учёному создавать мозаики. В рабочем листе «Маршрут от цели к результату» каждый выбрал дело, которое хочет освоить, и продумал, с чего начать, у кого попросить совета и как проверить качество работы. Обсудили и то, кому пригодится результат: будущему коллеге, заказчику или кому-то из близких.

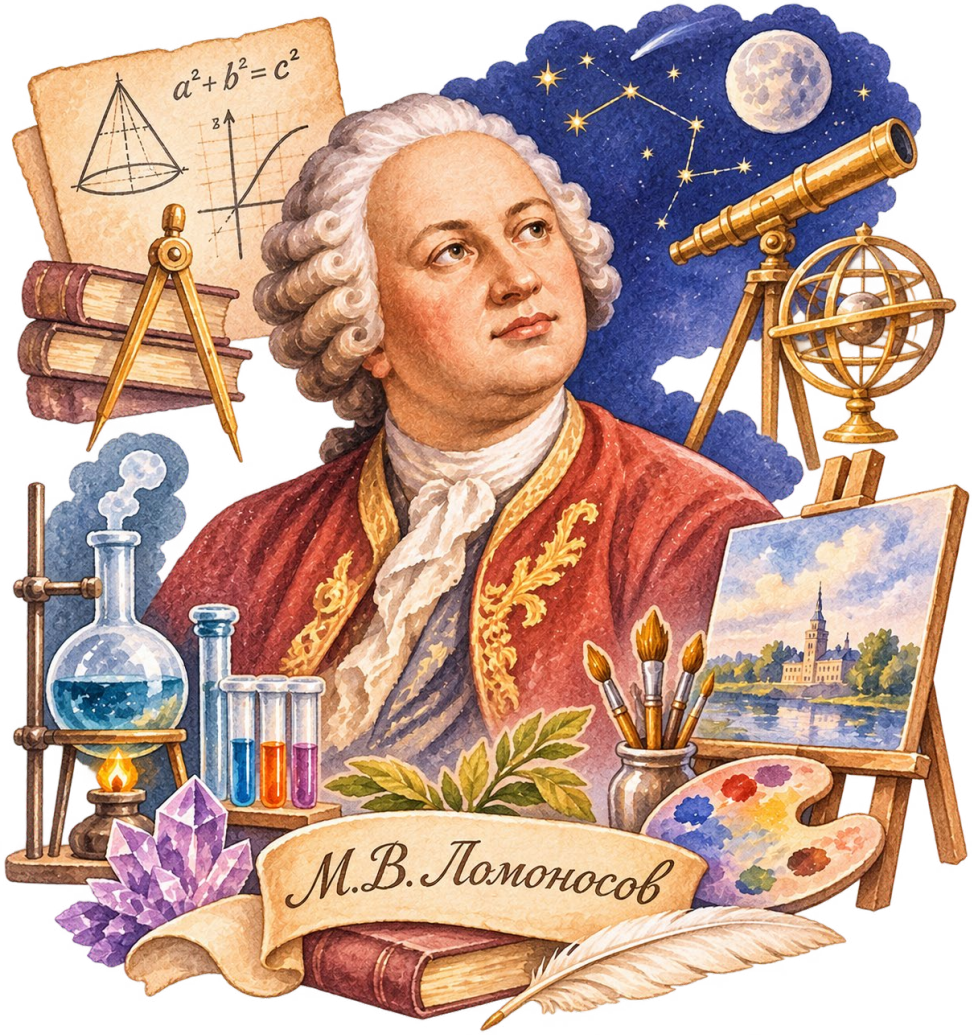
Главный вывод. **Путь к мастерству начинается с конкретной задачи. Полезно заранее понять, для кого ты её решаешь, попробовать, проверить, что получилось, и при необходимости изменить способ работы.**

5 ВОПРОСОВ ДЛЯ РАЗГОВОРА



1. Ломоносову знания о стекле пригодились в искусстве. А тебе когда-нибудь неожиданно пригодилось то, чему ты учился совсем для другого?
2. Что в твоей будущей профессии выглядит простым, а что сложным и, может быть, даже пугающим?
3. Когда ты в последний раз почувствовал: «Хорошо, что я это умею»? Кому тогда пригодилось твоё умение?
4. По какой детали ты понимаешь, что человек — мастер своего дела? Кто вспоминается тебе первым?
5. Какое дело тебе хочется хотя бы раз попробовать, даже если оно никак не связано с твоей профессией?

Необязательно обсуждать все вопросы сразу. Выберите один или два и дайте каждому возможность спокойно рассказать о своих мыслях.



СДЕЛАЙТЕ ВМЕСТЕ

Что ты видишь, а я не замечаю?

Один и тот же вокзал пассажир, электрик и дизайнер рассматривают по-разному. Предложите сыну или дочери показать знакомое место глазами человека, который осваивает профессию.

1. Выберите место по пути. Это может быть кафе, магазин, остановка или мастерская. Пусть каждый заметит одну деталь, на которую другой, скорее всего, не обратит внимания.

2. Покажите её друг другу. Например: «Видишь, меню можно прочитать ещё до того, как подойдёшь к кассе?» или «Посмотри, как здесь провели освещение». Расскажите, почему эта деталь бросилась вам в глаза и где вы научились замечать подобное.

3. Посмотрите ещё раз. Попробуйте теперь сами найти то, на что обычно обращает внимание ваш собеседник. Интересно, что вы заметите по дороге обратно.



Если бы я сейчас начинал заново

Представьте, что вы с сыном или дочерью встретились в день своей первой практики или первой работы. У каждого есть возможность дать другому один совет — исходя из того опыта, который есть у него сейчас.

1. Вспомните конкретный день. Расскажите, что вам впервые поручили сделать самостоятельно. Сын или дочь может выбрать похожий эпизод из колледжа, практики, подработки или волонтёрства.

2. Остановите рассказ перед решением. Например: «Я понял, что не успеваю закончить к сроку. Как бы ты поступил на моём месте?» Выслушайте друг друга и только потом расскажите, как всё вышло на самом деле.

3. Сравните ваши советы. Какой из них вы бы с удовольствием получили в тот день? А что каждый из вас, даже зная результат, всё равно предпочёл бы попробовать сам?

СДЕЛАЙТЕ ВМЕСТЕ

Попробуйте моё увлечение

Предложите сыну или дочери на один вечер познакомить вас со своим увлечением, а в следующий раз пригласите попробовать ваше. Выберите занятие, в котором можно поучаствовать вдвоём.

1. Начните с одного примера

Попросите сына или дочь показать, что именно нравится делать. Если это фотография, откройте вместе любимый снимок; если компьютерные игры — выберите один короткий раунд. Спросите: «На что мне обратить внимание, чтобы понять, чем это тебя увлекает?»

2. Попробуйте сами

Пусть сын или дочь покажет один приём, а затем передаст дело вам. Например, сначала посмотрите, как меняется фотография при обрезке, а потом выберите другой кадр и попробуйте обработать его по своему вкусу. Сравните, какие детали привлекли внимание каждого из вас.



3. Поменяйтесь ролями

Теперь ваша очередь пригласить сына или дочь в своё увлечение. Если вы любите готовить, предложите вместе подобрать специи для любимого блюда; если играете на гитаре — разучить несколько аккордов. После расскажите друг другу, какой момент понравился больше всего и что захотелось попробовать ещё.