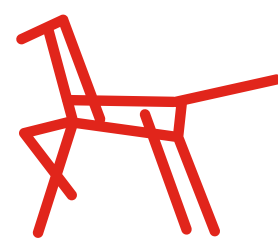




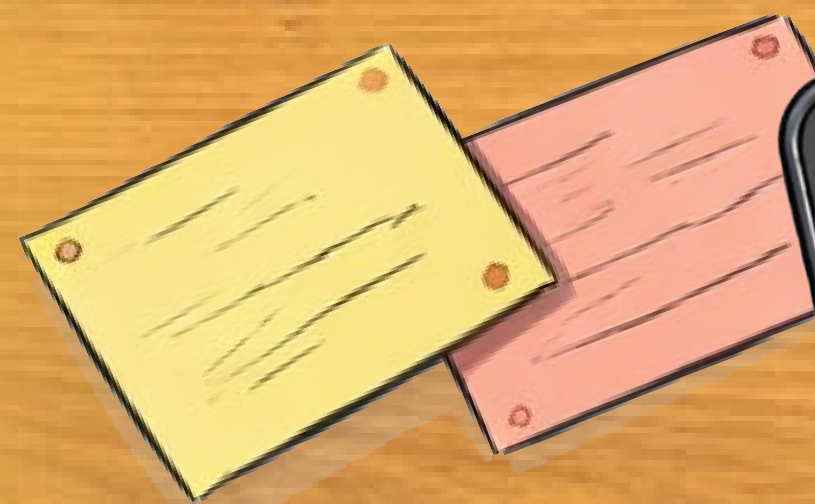
МИНИСТЕРСТВО
ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ



ИНСТИТУТ ИЗУЧЕНИЯ
ДЕТСТВА, СЕМЬИ
И ВОСПИТАНИЯ



КАК СОЗДАЮТ МУЛЬТФИЛЬМЫ?



гуманизм

приоритет духовного над материальным

СПО



РАЗГОВОРЫ
О ВАЖНОМ

ПОЧЕМУ ГЕРОИ МУЛЬТФИЛЬМОВ ИНТЕРЕСНЫ И ДЕТЯМ, И ВЗРОСЛЫМ?





Владислав Старевич — один из основоположников русской мультипликации. В 1912 году снял один из первых в мире кукольных фильмов «Прекрасная Люканида».

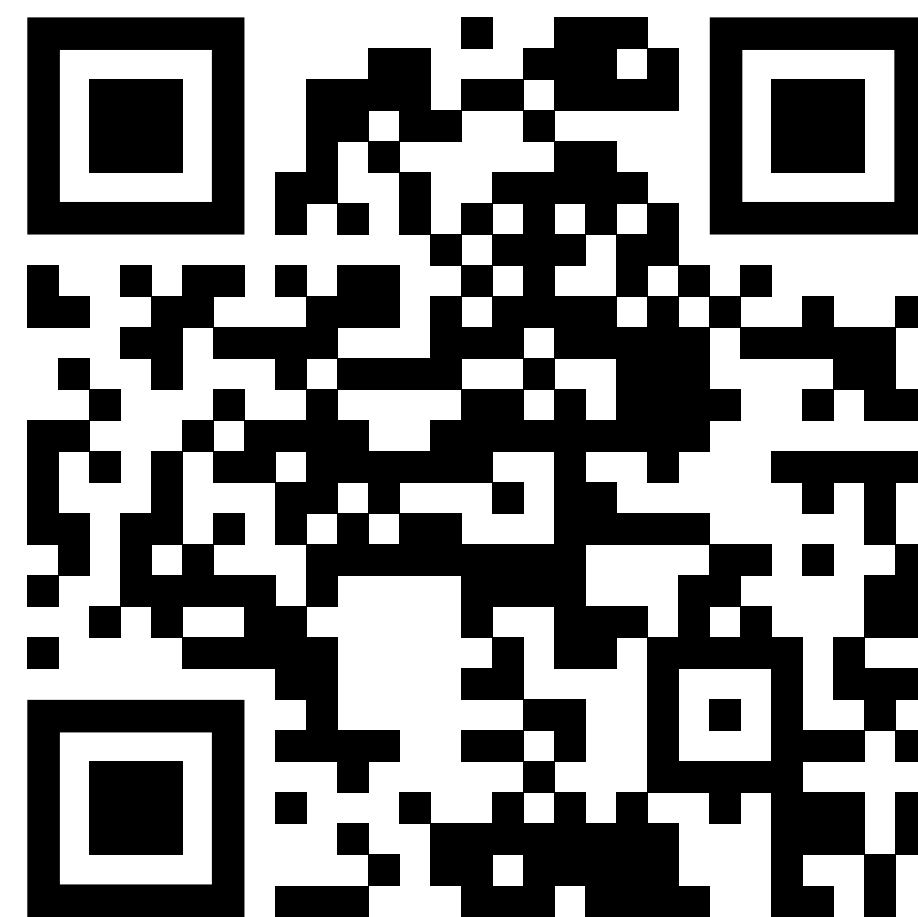




- Можно ли утверждать, что мультфильмы создают образ страны и культуры?
- Почему так часто основой для мультфильма становятся фольклорные или классические литературные произведения?
- Только ли от мультипликаторов зависит то, какими будут герои мультфильмов?



ШКОЛА КРЕАТИВНЫХ ИНДУСТРИЙ
КРЕАТИВНЫХ ИНДУСТРИЙ ШКОЛА



СУЗДАЛЬФЕСТ



**БОЛЬШОЙ
ФЕСТИВАЛЬ
МУЛЬТФИЛЬМОВ**

