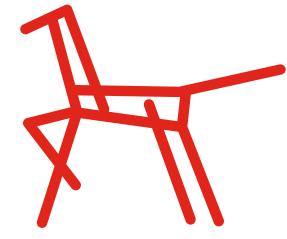




МИНИСТЕРСТВО  
ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ



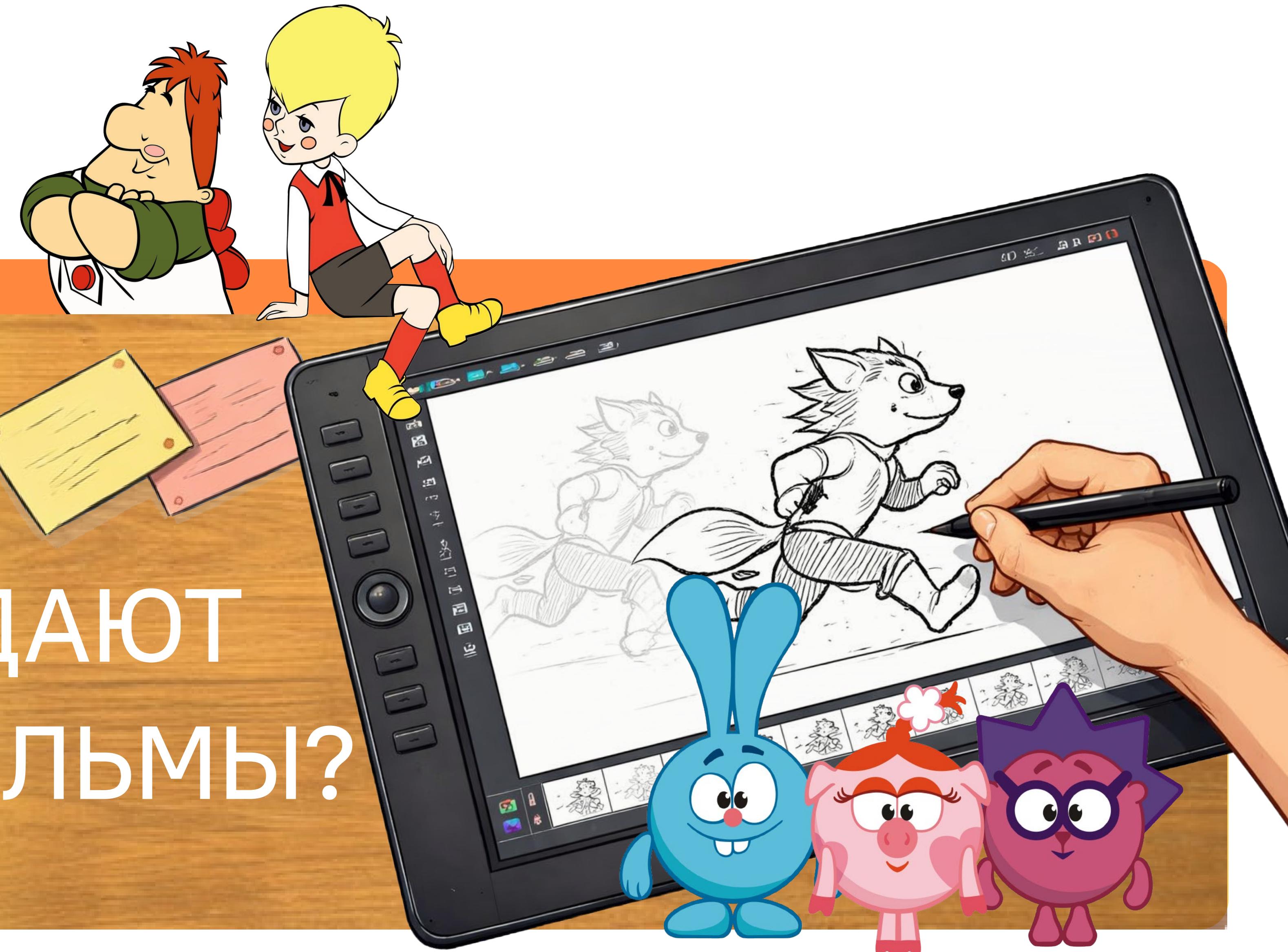
ИНСТИТУТ ИЗУЧЕНИЯ  
ДЕТСТВА, СЕМЬИ  
И ВОСПИТАНИЯ



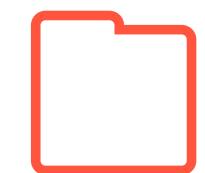
# КАК СОЗДАЮТ МУЛЬТИФИЛЬМЫ?

гуманизм

приоритет духовного над материальным

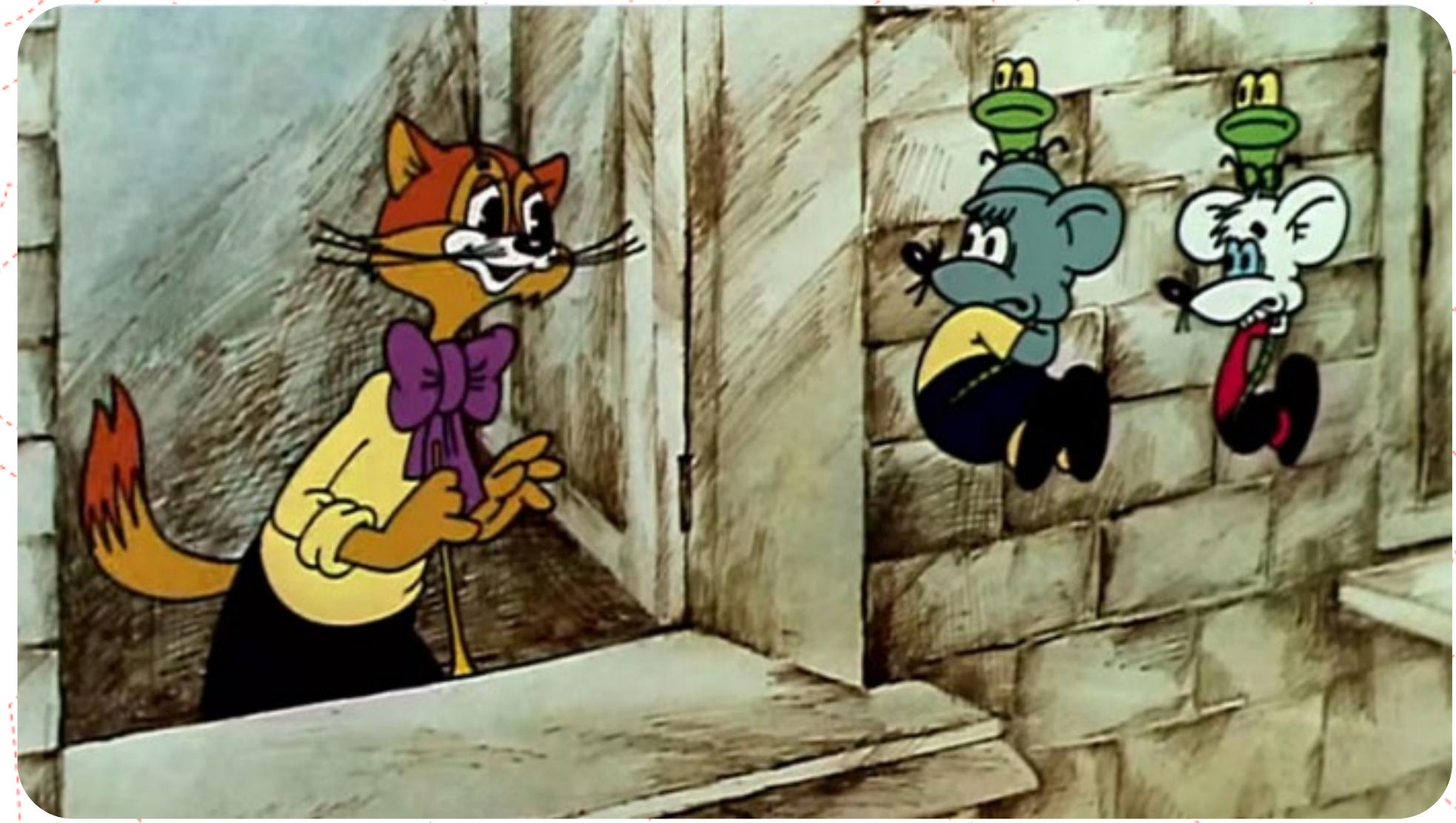


СПО



РАЗГОВОРЫ  
О ВАЖНОМ

# ПОЧЕМУ ГЕРОИ МУЛЬТИКОВ ИНТЕРЕСНЫ И ДЕТЯМ, И ВЗРОСЛЫМ?





Владислав Старевич – один из основоположников русской мультипликации. В 1912 году снял один из первых в мире кукольных фильмов «Прекрасная Люканида».





- Можно ли утверждать, что мультфильмы создают образ страны и культуры?
- Почему так часто основой для мультфильма становятся фольклорные или классические литературные произведения?
- Только ли от мультипликаторов зависит то, какими будут герои мультфильмов?



СУЗДАЛЬШКОЛА КРЕАТИВНЫХ ИНДУСТРИЙ  
СУЗДАЛЬШКОЛА КРЕАТИВНЫХ ИНДУСТРИЙ



СУЗДАЛЬФЕСТ



# БОЛЬШОЙ ФЕСТИВАЛЬ МУЛЬТИФИЛЬМОВ

