

СЦЕНАРИЙ занятия «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ» для обучающихся 10–11 классов

Занятие 17 ДЕНЬ РОССИЙСКОЙ ПЕЧАТИ

Цель занятия: развитие у обучающихся представлений об информационной культуре современного мира, о Дне российской печати как профессиональном празднике работников СМИ, об их самоотверженном труде, качественном и оперативном информировании общественности, честности и верности профессии.

Формирующиеся ценности: высокие нравственные идеалы, гуманизм.

Основные смыслы:

- Важная роль печати – формирование общественного мнения, содействие формированию социальных и нравственных идеалов человека, усвоению им норм общественного поведения.
- Печатное издание – надежный источник информации, один из основных способов ее распространения.
- Пресса – средство хранения и передачи от поколения к поколению памяти, всех достижений науки и культуры.
- Преимущество периодических печатных изданий перед интернет-контентом – качество информации и персональная ответственность за ее достоверность.

Продолжительность занятия: 30 минут.

Рекомендуемая форма занятия: дискуссия с использованием видео, цитат, презентации.

Комплект материалов:

- сценарий;
- методические рекомендации;
- презентация;
- видеоролики;
- дополнительные материалы.

Этапы занятия

Мотивационно-целевой этап: просмотр видеоролика-анонса занятия, беседа.

Основной этап: просмотр видеороликов, дискуссия.

Заключительный этап: беседа, мини-проект.

Мотивационно-целевой этап

Учитель организует просмотр видеоролика-анонса занятия.

Учитель: 13 января отмечается День российской печати. В этот день чествуют тех, кто участвует в создании печатных и электронных средств массовой информации, журналистов, благодаря усилиям которых до читателей доходят последние новости и мнения экспертов.

Ответы обучающихся.

Учитель: Какое значение имеет их деятельность для людей, страны?

Ответы обучающихся.

Учитель: Значение журналистики для общества и страны ежегодно в День российской печати отмечается специальной премией правительства в области средств массовой информации. Как вы думаете, какие номинации существуют в рамках этой премии?¹

¹ В частности: За реализацию благотворительного проекта «Дальше действовать будем мы», а также освещение волонтерской деятельности, направленной на поддержку участников специальной военной операции»; «За гражданское мужество, политическую остроту и успешное отстаивание интересов Отечества в информационной борьбе»; «За проект по популяризации чтения среди детей и подростков «Литературная Одиссея»; «За развитие историко-краеведческой темы и реализацию экологического проекта «СпасАЙ свой крАЙ».

Ответы обучающихся.

Учитель: День российской печати связан с исторической датой – началом издания по указу Петра Первого 2 января 1703 года (13 января по новому стилю) первой русской печатной газеты «Ведомости о военных и иных делах, достойных знания и памяти, случившихся в Московском государстве и во иных окрестных странах».

Учитель предлагает обучающимся обсудить слова Петра Первого Александру Даниловичу Меншикову о публикации газеты (презентация к занятию): «Читал свежий номер, любо и дорого читать на русском языке газету, молодцы мы с тобой, Алексашка, большое дело сделали». Примерные вопросы для обсуждения:

- Почему Петр Первый считал, что выпуск газеты – большое дело?
- Почему так важна была газета именно на русском языке?
- Как вы думаете, почему Петр Первый рассматривал газету как важное средство борьбы за проведение реформ и утверждения могущества Российской империи?

Ответы обучающихся.

Основной этап

Учитель: Средства массовой информации, в том числе пресса, являются важными способами информационного воздействия на людей.

А как вы думаете, с чем связано появление первых газет и когда они появились?

Ответы обучающихся.

Учитель организует просмотр и обсуждение видеоролика об истории развития прессы. Примерные вопросы для обсуждения:

- Почему люди раньше всегда читали прессу с утра?

- А что еще, кроме новостей, люди могли узнать из газет и журналов?

- Какая необходимая для повседневной жизни информация размещалась в прессе?

- Как вы думаете, какие темы были интересны людям 100 лет назад? А какие темы нам интересны сегодня?

Педагог организует работу с иллюстративным материалом (презентация к занятию). Примерные вопросы для обсуждения:

- Есть ли темы, которые не теряют своей актуальности? Назовите их.

- Можно ли сказать, что пресса заменяла современные социальные сети?

Ответы обучающихся.

Учитель: Независимо от исторического контекста, политических событий в стране и в мире людей волновали вопросы повседневной жизни, так же как сегодня. Так, в прессе столетней давности публиковали информацию не только о политических событиях в нашей стране и за рубежом, но и разные заметки, интересные читателю. Газеты и журналы были соцсетями на бумаге.

Давайте поразмышляем над словами выдающегося русского историка Василия Осиповича Ключевского: «Газета приучает читателя размышлять о том, чего он не знает, и знать то, чего он не понимает». Как вы понимаете смысл этого высказывания?

Ответы обучающихся.

Учитель: Знакомо ли вам словосочетание «желтая пресса»? Что оно означает? Можно ли доверять информации, представленной в «желтой прессе»?

Ответы обучающихся. Учитель направляет беседу, задавая уточняющие вопросы, например:

- А как вы подходите к выбору источников информации? Чем руководствуетесь?

- Какие источники информации вы считаете достоверными?

Учитель: Вспомните, на занятии «Век информации. 120 лет Информационному агентству России ТАСС» мы говорили, что необходимо доверять только официальным источникам информации, чья репутация подтверждена годами ответственной и добросовестной работы. Только такая информация помогает человеку сформировать правильное мнение, ответственную позицию по тому или иному вопросу.

В этом и состоит важнейшая задача прессы, можно сказать, ее миссия – задавать нормы общественного поведения, формировать образ современного человека, общественное мнение, единый смысл понимания событий.

В продолжение нашего разговора о значимости прессы предлагаю посмотреть интервью с российским журналистом, главным редактором газеты «Московский комсомолец» – Павлом Николаевичем Гусевым.

Учитель организует просмотр и обсуждение видеоролика – интервью с П.Н. Гусевым. Примерные вопросы для обсуждения:

- В чем видит Павел Гусев значение прессы?
- Как вы относитесь к блогерам? Согласны ли вы с мнением о них Павла Гусева? Чем отличается блогер от журналиста?
- Что думает спикер по поводу этических принципов и норм в журналистике?
- Пробовал ли кто-нибудь из вас себя в роли блогера? Почему вам интересно этим заниматься?
- Планирует ли кто-то из вас избрать для себя профессию журналиста? Чем вас привлекает эта профессия? Изменился ли ваш взгляд на эту профессию после просмотра интервью?

Ответы обучающихся.

Учитель: А как вы думаете, в какие исторические периоды миссия прессы имеет особое значение?

Ответы обучающихся.

Учитель: Особое значение пресса имеет в трудные для страны времена, когда людям нужно чувствовать уверенность в завтрашнем дне, поддержку, единство. Например, особую роль играла пресса в годы Великой Отечественной войны.

Газета в те годы объединяла людей, давала понимание, что они не одиноки в своей борьбе с врагом. Часто для солдат, работников тыла и особенно для жителей оккупированных территорий газеты были единственной связью со страной, единственным источником получения достоверной информации. После войны люди вспоминали об этом: «Кто-то ночью стучал в ставню, просовывал газету и уходил. Прочитав, таким же образом передавали газеты соседям. Из них мы узнали о Сталинградской битве, а немцы говорили, что Сталинград пал...».

Писатель Илья Эренбург, который во время войны был фронтовым корреспондентом, сказал: «В дни войны газета – воздух». Как вы понимаете эти слова?

Ответы обучающихся.

Учитель: В этом году мы отмечаем важную для страны дату – 80-летие Победы. И конечно, вспоминаем тех, кто своими боевыми и трудовыми подвигами сделал ее возможной.

В рядах полевых корреспондентов фронтовых газет было более 900 советских поэтов и писателей, среди них Аркадий Гайдар, Муса Джалиль, Константин Симонов, Александр Твардовский, Алексей Толстой, Михаил Шолохов, Василий Гроссман.

Полторы тысячи военных корреспондентов погибли, выполняя свой профессиональный и гражданский долг.

Мы всегда с особым чувством говорим о подвигах солдат и офицеров времен войны, а как вы считаете, можно ли назвать подвигом работу военных корреспондентов? Почему?

Ответы обучающихся.

Учитель может дополнить данный этап занятия информацией о прессе военных лет (методические рекомендации к сценарию), а также организовать просмотр видеоролика или чтение стихотворения К. Симонова «Песня военных корреспондентов» (дополнительный материал к занятию).

Учитель: Традиции военной журналистики живы и в наши дни. По-прежнему журналисты «воюют словом», оставаясь верными принципам правды, справедливости и гуманизма.

В 2024 году Евгений Евгеньевич Поддубный стал первым военным корреспондентом, получившим государственную награду – Герой Российской Федерации.

Учитель может организовать обсуждение высказываний Евгения Поддубного (презентация к занятию).

Учитель: 2025 год объявлен в России Годом защитника Отечества. Как вы считаете, только ли люди военных профессий защищают Родину? Как сегодня защищают Родину журналисты и все, кто имеет отношение к прессе?

Ответы обучающихся.

Учитель: Сегодня о судьбе газет и журналов задумываются многие: кто с ностальгией, кто с пониманием того, что сегодня их во многом заменяет интернет. Однако до сих пор печатная пресса не исчезла. Как вы думаете, почему?

Ответы обучающихся. Учитель направляет беседу, задавая уточняющие вопросы, например:

- Как вы считаете, почему печатные издания для многих не теряют своей актуальности?²

² Спрос на газету вызывается предпочтением спокойного, размеренного чтения. Формат печатной газеты концентрирует внимание и тренирует усидчивость – и того, и другого катастрофически не хватает современному читателю, привыкшему

- Есть ли у периодических изданий преимущества перед интернетом? Какие?³
- Читаете ли вы печатные или электронные издания газет и журналов? С какими из них вы знакомы? Если ли среди них любимые? Что вас в них привлекает?
- Что для вас наиболее ценно и интересно в газетах, журналах?
- Какую газету или журнал хотели бы читать вы?
- Вы сейчас стоите на пороге выбора профессии. Читаете ли вы специализированные журналы, посвященные вопросам, связанным со сферой, в которой хотите продолжать обучение?

Ответы обучающихся.

Учитель: Изучение профильных журналов, адресованных старшим школьникам, дает возможность углубить свои знания в определенных научных и профессиональных областях, подготовиться к поступлению в высшие учебные заведения, реализовать свой потенциал, узнать много интересной, актуальной и полезной информации, например: научно-популярные журналы «Думай», «Юный натуралист», «Юный техник», «История и обществознание для школьников», журналы для абитуриентов «Вузопедия», «Поступи онлайн», молодежный журнал «МЫ».

Заключительный этап

Учитель: Периодические издания по-прежнему остаются важным источником информации, одним из основных средств хранения и передачи сведений об исторических событиях, достижениях науки и культуры. Для людей всех возрастов журналы и газеты служат источником знаний, помогают оценить те или иные явления, понять законы природы, нормы

торопливо пролистывать кликабельные заголовки. Кроме того, интересная газета, как хорошая книга, может формировать культуру чтения.

³ Главное преимущество периодических изданий перед интернет-контентом заключается в том, что их содержание тщательно выверяется, так как на любой ложный факт или ошибку необходимо давать опровержение или вносить поправки. Автор и редактор несут личную ответственность за качество и достоверность информации.

общественных отношений и поведения, сформировать многогранный образ современного человека.

Учитель может в дополнение к подведению итогов организовать чтение и обсуждение стихотворения «Газеты» Виктора Верстакова (военного журналиста, ветерана Афганской войны) (приложение 1).

Учитель организует практическую работу (мини-проект).
1 вариант (в случае, если в школе нет школьной газеты/журнала).

Учитель предлагает обучающимся ответить на вопросы:

- Что нужно, чтобы начать выпускать газету/журнал?
- Чему будет посвящено это издание?
- Как сделать, чтобы издание было интересным не только для учеников класса/школы, но и для других читателей, например, родителей?
- Как вы видите свою роль в издании?
- Может ли газета/журнал стать традицией класса/школы? Что для этого необходимо сделать?

Задание (может быть выполнено в группах): представить проект издания. В проекте должно быть отражено: название, рубрики, периодичность, принципы отбора тем и информации).

2 вариант (в случае, если в школе есть школьная газета/журнал).

Выполнение задания можно организовать в группах.

Учитель предлагает обучающимся выступить в роли журналиста на пресс-конференции и ответить на вопросы:

- Какие темы хотели бы обсудить на пресс-конференции?
- Кого бы вы хотели пригласить в качестве спикера?
- Какие вопросы вы бы хотели задать спикеру?
- Что необходимо, чтобы организовать пресс-конференцию?

Постразговор

- Выпуск классной/ школьной газеты/журнала по разработанному проекту;
- Пресс-конференция по разработанному проекту.

Приложение 1

В. Верстаков. ГАЗЕТЫ

Листая старые газеты,
вглядись, и ты увидишь вдруг
громады первых пятилеток
и вены материнских рук.

Происходившее когда-то
не замыкается в столбце,
и за строкой о сорок пятом
ты прочитаешь об отце.

И адресованная точно
тебе, а не кому-нибудь,
газета, может, лишь на почте
подождала тебя чуть-чуть.

В ней все — до буквы, до кавычек,
до красных и не красных строк —
тебе направленное лично
письмо, полученное в срок.

Ведь, что греха таить, порою,
весь в гуле нынешнего дня,
не думал ты, что те герои —
твоя высокая родня.

Вглядись в крупчатку фотоснимков,
где, не знакомы до поры,
солдат с винтовкою в обнимку,
девчонка с сумкой медсестры.