



Рекомендации к просмотру и прочтению

РИХАРД ЗОРГЕ

служение Отечеству и ответственность за его судьбу

патриотизм

10–11 классы

«РИХАРД ЗОРГЕ, КОТОРОГО МЫ НЕ ЗНАЛИ» (РЕЖ. ГАЛИНА ОГУРНАЯ, 2008)



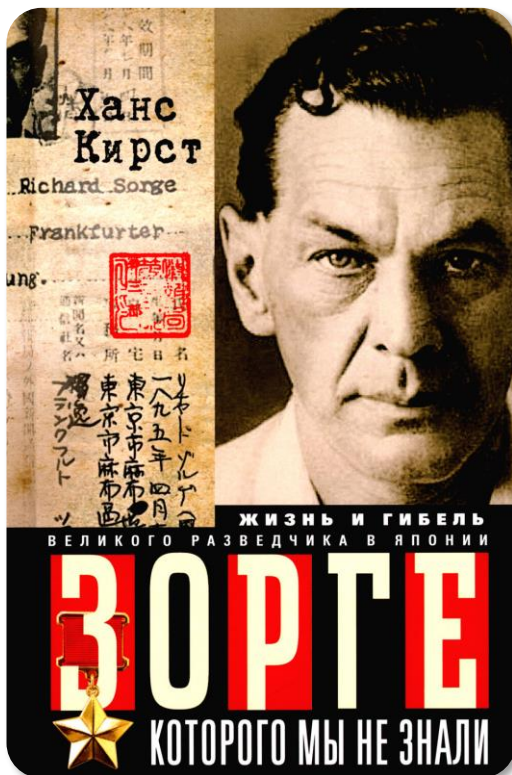
Документальный фильм

Документальный фильм Галины Огурной посвящен биографии Рихарда Зорге, его работе в Китае и Японии и деятельности токийской резидентуры. В фильме рассматриваются малоизвестные страницы его жизни, условия работы в Японии, обстоятельства разоблачения резидентуры и вопросы, связанные с исторической оценкой деятельности Зорге.



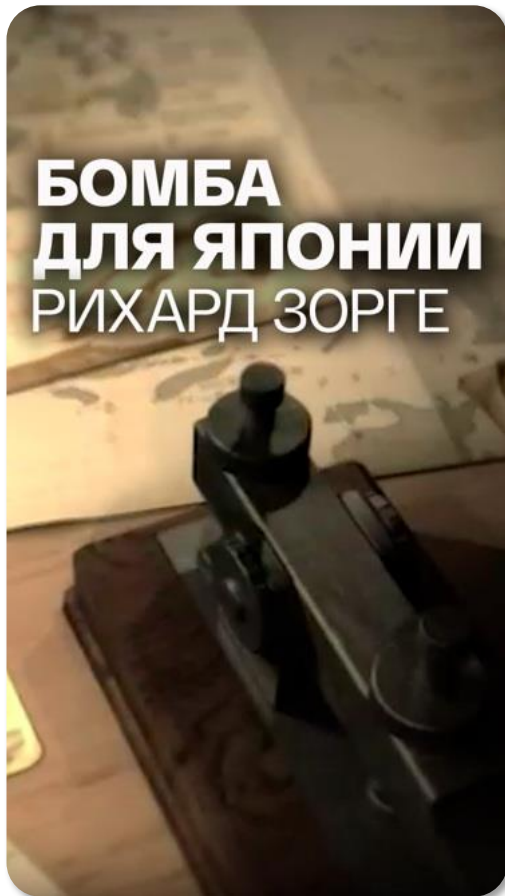
Вопросы для рассуждения

- В связи с какими событиями и военными угрозами СССР особенно нуждался в разведывательной информации из Японии?
- Какие факты биографии Зорге в фильме расходятся с привычным героическим образом разведчика?
- Что привело к провалу токийской резидентуры и какие слабые места ее работы проявились после ареста участников?



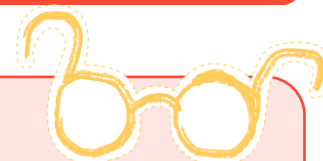
https://m.vkvideo.ru/video-24620891_159529424?search_track_code=video_6bfcd81XgHNJVbC1-sgFHNm1GolzdN1L9V0p5Kuo0N5tZQqurg4YIN_PYK Mv31CF8qAPkOaY5NpgjPxnbulhXa8w9iDbHnAOeG1CI16M6tlcW13wvlPPUErqQdNPfP8PoUoik2sanAP5I RA_U47qhSDbLR2cUv6BetZA7j9xAl6stmxK48c5J0C quTsnxIJ8rnXgH5C8wb59UoAhNnq4U4107J0S97hH INq5a-eV8r0Xnhlkz1M-QYv4X0rqRbe7nzT8ndWRIf6J0LGITn0re45F4x-Q&from=search

«БОМБА ДЛЯ ЯПОНИИ. РИХАРД ЗОРГЕ» (РЕЖ. ДЕНИС ШУЛЕПОВ, 2012)



<https://smotrim.ru/brand/16268>

Документальный фильм



Документальный фильм о деятельности Рихарда Зорге и созданной им разведывательной сети в Японии в годы Второй мировой войны. В центре внимания — получение сведений о военных планах Японии, работа источников информации и значение этих данных для советского руководства.

Вопросы для рассуждения

- Как была устроена разведывательная сеть Зорге в Японии и какую роль в ее работе играли люди с разным социальным и профессиональным положением?
- Какие сведения о политике Японии и ее отношениях с Германией имели особое значение для СССР в 1941 году?
- Насколько убедительно фильм связывает сведения Зорге с решениями советского руководства? Какие факты позволяют согласиться с этой версией или усомниться в ней?



«ЗОРГЕ: АЛГОРИТМ НЕВОЗМОЖНОГО» (ЧАСТИ 1 И 2, ТЕЛЕКАНАЛ «ЗВЕЗДА», 2025)



<https://rutube.ru/metainfo/tv/1237033/>

Документальный фильм

Документальная лента освещает биографию легендарного разведчика Рихарда Зорге (агента Рамзая) — человека, сумевшего в условиях тотальной слежки и жесткой цензуры добывать для СССР критически важные сведения. В первой части раскрываются истоки его пути: формирование мировоззрения, становление как профессионала, внедрение в дипломатические и военные круги Японии. Во второй части фокус смещается на кульминационные эпизоды работы Зорге в Японии: передачу сведений о планах Японии и Германии, оценку угрозы нападения на СССР и финальную стадию операции, закончившуюся арестом.

Вопросы для рассуждения

- Что значит «алгоритм невозможного» в контексте истории Зорге? Какие задачи казались нерешаемыми, но были решены?
- Можно ли назвать Зорге героем? Какие аргументы за и против вы могли бы привести?
- Как фильм объясняет, почему один человек оказался способен влиять на ход мировой войны?
- Зорге работал под видом журналиста. Насколько, на ваш взгляд, профессия журналиста удобна для разведчика и почему?
- Какие донесения Зорге оказались ключевыми для СССР и почему фильм придает им такое значение?



«ЗОРГЕ», АЛЕКСАНДР КУЛАНОВ

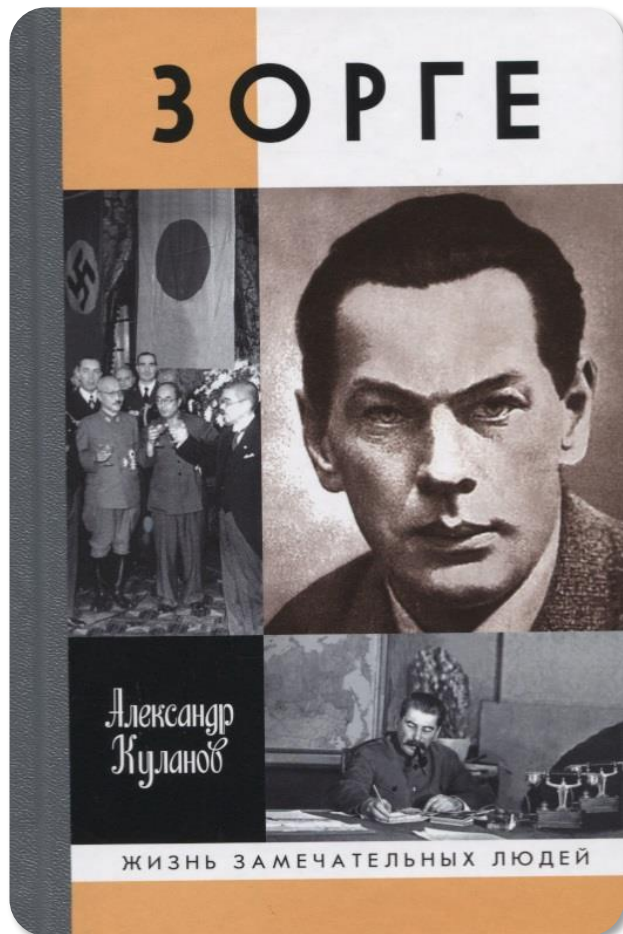


Книга

Документальная биография Рихарда Зорге, созданная на основе архивных материалов и исследований истории советско-японских отношений и деятельности спецслужб. Автор подробно рассматривает как известные, так и спорные страницы биографии Зорге, сопоставляя документальные свидетельства с устойчивыми версиями и мифами о разведчике.

Вопросы для рассуждения

- Какие архивные документы и свидетельства автор использует для реконструкции биографии Зорге и какие ранее распространенные представления они позволяют пересмотреть?
- Какие эпизоды биографии Зорге оказались наиболее мифологизированными и каким образом автор проверяет или опровергает существующие версии?
- Что меняется в оценке исторической личности, если рассматривать Зорге не через готовый образ «легендарного разведчика», а через противоречивые документы, свидетельства и обстоятельства той эпохи?



<https://www.chitai-gorod.ru/product/zorge-2759822>

«ГЕНИИ РАЗВЕДКИ» (ОЧЕРК «ЗОРГЕ БЕЗ МИФОВ»), НИКОЛАЙ ДОЛГОПОЛОВ

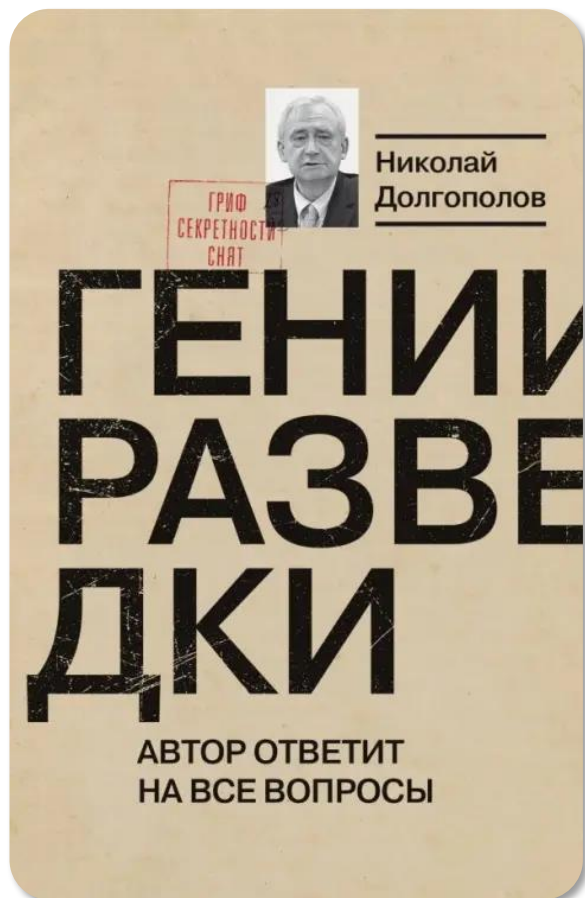


Книга

Документальный очерк о Рихарде Зорге, в котором его деятельность рассматривается в контексте истории советской разведки и свидетельств людей, связанных с этой сферой. Автор обращается к малоизвестным фактам биографии Зорге и стремится отделить исторические сведения от сложившихся вокруг его имени легенд.

Вопросы для рассуждения

- Какие стороны деятельности Зорге раскрываются через документы и свидетельства, представленные автором?
- Какие детали биографии позволяют иначе взглянуть на привычный образ Зорге?
- Что меняется в восприятии исторической личности, когда ее биография рассматривается не через легенду, а через совокупность документов и свидетельств?



<https://www.labirint.ru/books/675467/>

«ДРУГОЙ ЗОРГЕ. ИСТОРИЯ ИСИИ ХАНАКО», АННА ДЕЛОНЕ, АЛЕКСАНДР КУЛАНОВ



Книга

Книга построена на воспоминаниях Исии Ханако — женщины, близко знавшей Зорге в годы его жизни в Японии. Ее свидетельства позволяют увидеть в разведчике не только участника тайной войны, но и человека в повседневной жизни, отношениях с близкими и японским обществом.

Вопросы для рассуждения

- Какие стороны личности Зорге становятся заметны в воспоминаниях Исии Ханако, которые невозможно увидеть в официальных документах о его разведывательной деятельности?
- Как необходимость конспирации влияла на личные отношения Зорге и людей, находившихся рядом с ним?
- Как меняется исторический портрет Зорге, если рассматривать его не только глазами коллег и официальных источников, но и через воспоминания человека, близко знавшего его в повседневной жизни?



<https://www.chitai-gorod.ru/product/drugoy-zorge-istoriya-isii-hanako-2863010>