

НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ РОССИИ

единство народов России

приоритет духовного над материальным

3—4 классы

ЧТО ОБЩЕГО У ЭТИХ ИЗДЕЛИЙ И ЧЕМ ОНИ ОТЛИЧАЮТСЯ?



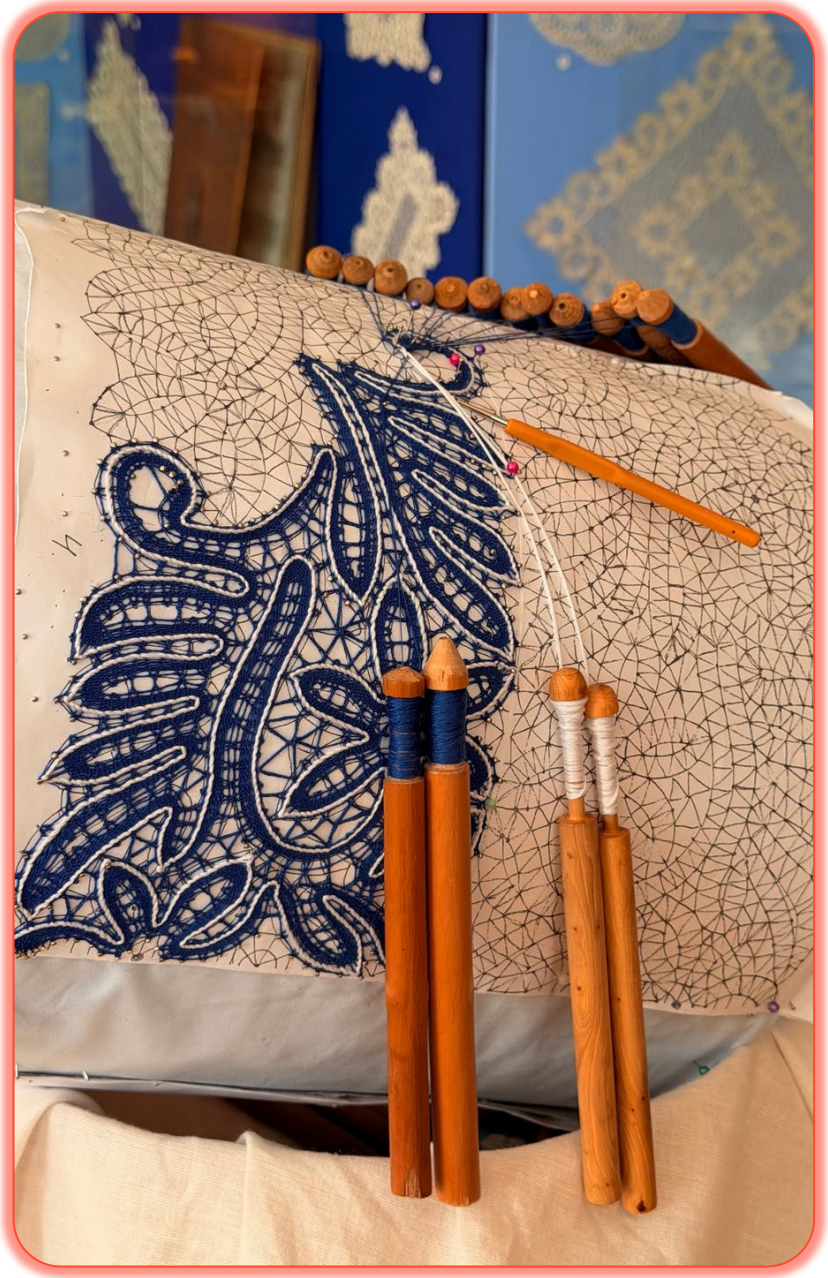




ВОЛОГОДСКОЕ КРУЖЕВО







ВОЛОГОДСКОЕ КРУЖЕВО



ПАСПОРТ ПРОМЫСЛА

Вопросы для составления паспорта



Родина промысла

Где возникло вологодское кружево?



Материал

Из чего его создают?



Секрет мастерства

Как получают кружевные узоры?



Отличительные особенности

По каким признакам можно узнать вологодское кружево?



Назначение

Для чего используют кружевные изделия?

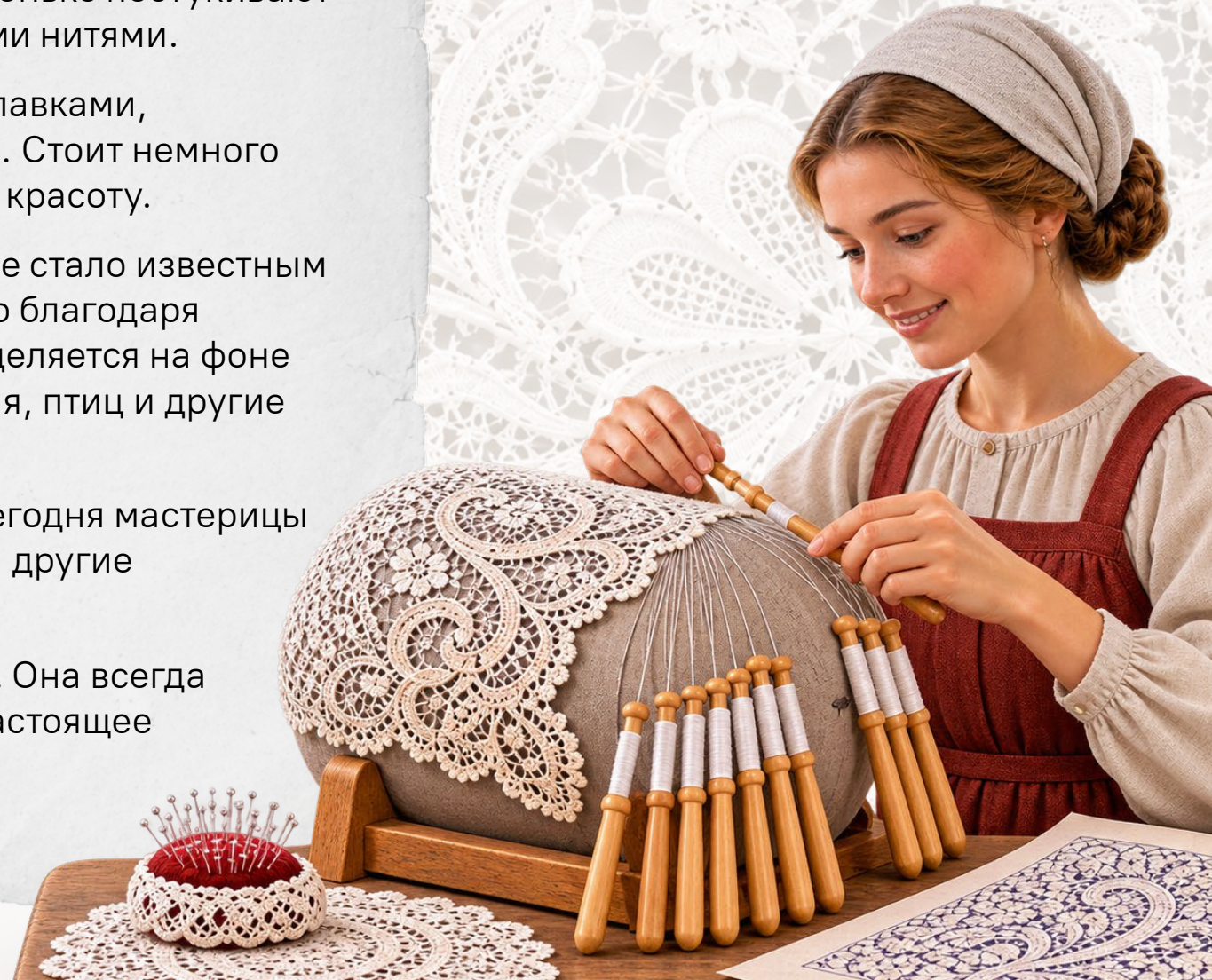
Сегодня я снова села за кружевную подушку. Передо мной лежит сколок — рисунок будущего кружева. Рядом тихонько постукивают коклюшки — деревянные палочки с намотанными нитями.

Я осторожно переплетаю нити, закрепляю их булавками, и постепенно под моими руками рождается узор. Стоит немного поторопиться — и рисунок может потерять свою красоту.

Я живу в Вологодском крае, где кружевоплетение стало известным народным промыслом. Наше кружево узнаваемо благодаря плавной узорной ленте — вилюшке, которая выделяется на фоне ажурной сетки. В узорах можно увидеть растения, птиц и другие мотивы.

Когда-то кружево украшало одежду и белье, а сегодня мастерицы создают также салфетки, занавеси, покрывала и другие изделия.

Многое я узнала от нашей старшей кружевницы. Она всегда говорит: у каждой мастерицы свой почерк, но настоящее мастерство начинается с уважения к труду тех, кто плел кружево до нас.



УЭЛЕНСКАЯ РЕЗЬБА ПО КОСТИ





Художник-гравер Уэленской косторезной мастерской (1972)

ИЗДЕЛИЯ ИЗ РЫБЬЕЙ КОЖИ







МЕЗЕ́НСКАЯ РОСПИСЬ







ЧАКАНОПЛЕТЕНИЕ





