УЭЛЕНСКАЯ РЕЗЬБА ПО КОСТИ (ЧУКОТКА)



Я живу на Чукотке, в посёлке Уэлен. Наши предки издавна охотились на морских зверей и использовали клыки моржей для изготовления разных вещей. В 1931 году в нашем посёлке открылась мастерская, где мастера стали развивать это ремесло.

Я вырезаю из кости фигурки тюленей, нерп и охотников. Иногда я украшаю изделия рисунками: сначала я процарапываю рисунок специальным инструментом — вагылхыном, а затем добавляю цветные узоры с помощью пигментов.

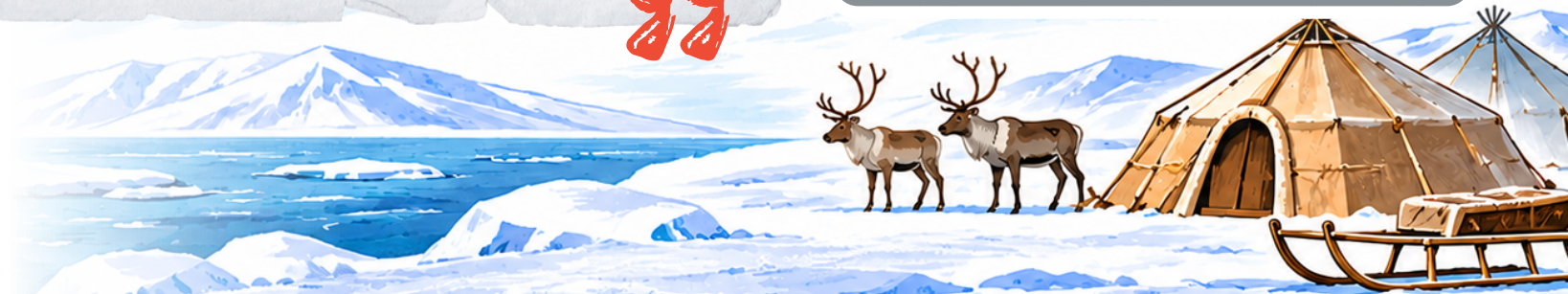
Наши работы узнаваемы благодаря тонкой резьбе и ярким рисункам, которые рассказывают о жизни Севера. Это мастерство помогает нам сохранять традиции народов Чукотки и передавать их следующим поколениям.











ИЗДЕЛИЯ ИЗ РЫБЬЕЙ КОЖИ (ХАБАРОВСКИЙ КРАЙ)



Я живу на берегу Амура, в Хабаровском крае, где наши предки издавна занимались рыболовством. Рыба кормила семью, а её кожу люди научились использовать для создания полезных вещей.

Сначала я очищаю рыбью кожу, затем обрабатываю и высушиваю её, чтобы она стала прочной и подходила для шитья. Из неё мы изготавливаем одежду, обувь и сумки. Такие изделия отличаются необычным материалом, лёгкостью и прочностью.

Этому ремеслу нас учат старшие, передавая секреты обработки рыбьей кожи из поколения в поколение. Так мы сохраняем традиции нашего народа.











МЕЗЕНСКАЯ РОСПИСЬ



Я живу на Севере, в Архангельской области, где мастера издавна расписывают деревянные предметы. Я украшаю деревянные прялки, посуду и другие вещи узорами красного и чёрного цветов.

Сначала наношу на дерево рисунок, а затем тонкими линиями изображаю лошадей, оленей, птиц и геометрические узоры.

Нашу роспись легко узнать по двум основным цветам и необычным рисункам.

Раньше расписанные предметы использовали в быту, а сегодня они также украшают дома и хранят память о традициях северного края.











ЧАКАНОПЛЕТЕНИЕ



Я живу в Астраханской области, где издавна плетут изделия из чакана — растения, которое растёт у воды.

Перед работой я замачиваю стебли, чтобы они стали гибкими. Затем переплетаю их между собой, создавая прочные изделия.

Наше ремесло узнаваемо по природному материалу и плотному плетению.

Из чакана я делаю корзины, сумки, шкатулки и предметы для дома. Этому мастерству меня научили старшие, а теперь я передаю его дальше.







