



МИНИСТЕРСТВО
ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ



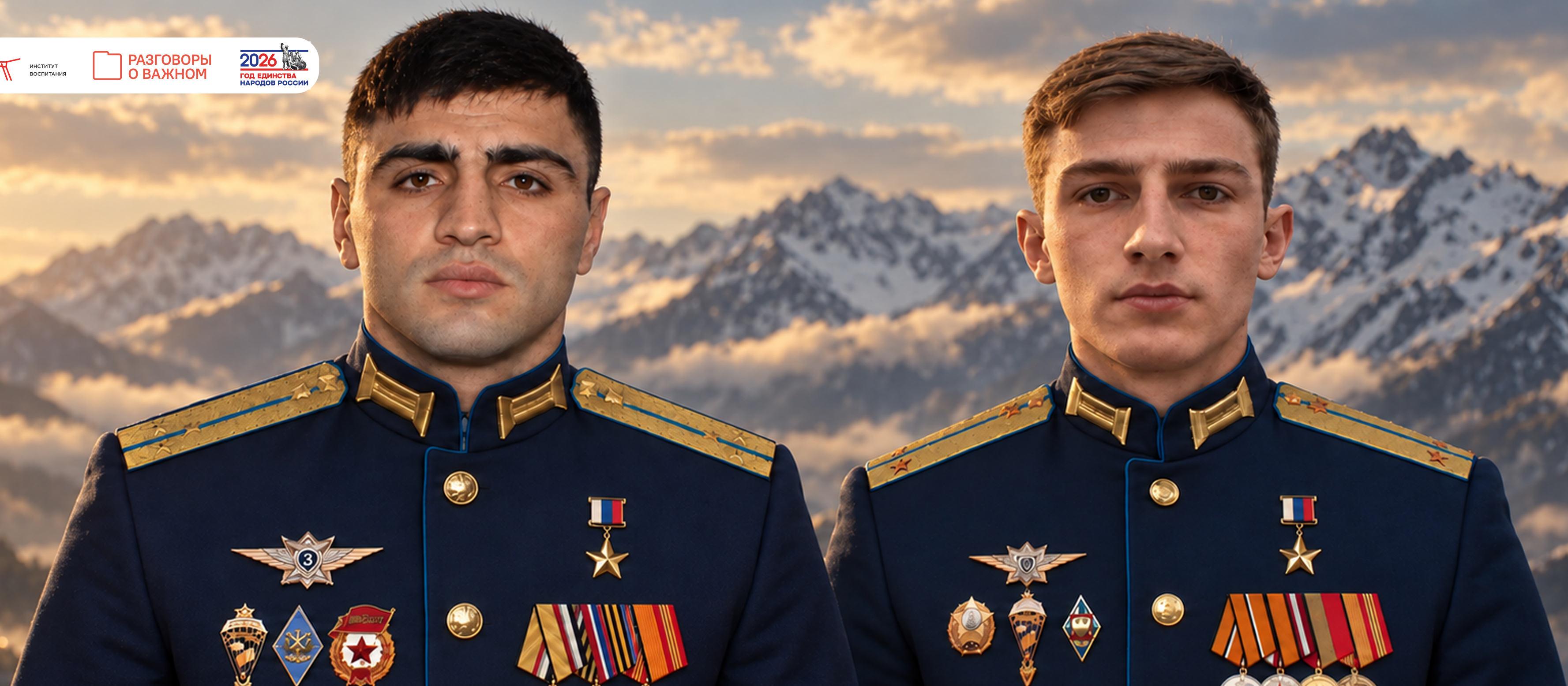
ИНСТИТУТ
ВОСПИТАНИЯ



РАЗГОВОРЫ
О ВАЖНОМ



2026
ГОД ЕДИНСТВА
НАРОДОВ РОССИИ



Рекомендации к просмотру и прочтению | 10—11 классы

НУРМАГОМЕД ГАДЖИМАГОМЕДОВ И ВАСИЛИЙ МАРЗОВЕВ

патриотизм

служение Отечеству и ответственность за его судьбу

историческая память и преемственность поколений

9 СЕКУНД

РЕЖ. ОЛЕГ ШТРОМ, 2024

БИОГРАФИЧЕСКАЯ ДРАМА

Биографическая драма, основанная на реальной истории 19-летнего матроса Алдара Цыденжапова. В центре сюжета — событие 24 сентября 2010 года: на эсминце «Быстрый» Тихоокеанского флота из-за короткого замыкания вспыхнул пожар в машинном отделении, возникла угроза взрыва из-за утечки топлива. Алдар, служивший на корабле мотористом, бросился перекрывать вентиль. Пожертвовав собой, Алдар сумел спасти судно и экипаж из 348 человек. За проявленный героизм Алдар Цыденжапов был посмертно удостоен звания Героя Российской Федерации.

ВОПРОСЫ ДЛЯ РАССУЖДЕНИЯ

- Почему Алдар не растерялся в те девять секунд — это мгновенная реакция или результат того, каким человеком он был до этого момента?
- Что фильм говорит о понятии «долг»? Чем долг отличается от обязанности — или это одно и то же? Давайте порассуждаем.
- Фильм основан на реальных событиях. Меняется ли отношение к фильму от того, что это не вымысел, а случилось на самом деле?



ИВАНОВО ДЕТСТВО

РЕЖ. АНДРЕЙ ТАРКОВСКИЙ, 1962



ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ

12-летний Иван теряет всё: мать и сестру расстреливают на его глазах, отец погибает на фронте. Осиротев, мальчик присоединяется к партизанам и становится разведчиком — вопреки попыткам взрослых отправить его в тыл. Не жалея своей жизни, мальчик упорно продолжает борьбу с фашизмом во имя той мирной жизни, которую он вспоминает в своих снах.

ВОПРОСЫ ДЛЯ РАССУЖДЕНИЯ

- Почему Иван «отказывается от детства»? Как он объясняет своё настойчивое отрицание мирной жизни и учёбы в суворовском?
- Можно ли считать судьбу Ивана трагической жертвой во имя чего-то большего?
- Какие эмоции у вас вызвал фильм? Что показалось особенно пронзительным или шокирующим?

ГЕРОЙ РОССИИ МУСТАФА БОКОВ

ИЗ ДОКУМЕНТАЛЬНОГО ЦИКЛА «ПУТЬ ГЕРОЯ», ТЕЛЕКАНАЛ «ЗВЕЗДА», РЕЖ. АЛЕКСАНДР ШИШОВ



https://vkvideo.ru/video-223489404_456239178

ВИДЕОРЕПОРТАЖ

Фильм рассказывает о подполковнике Мустафе Бокове — командире мотострелкового батальона из Ингушетии, посмертно удостоенном звания Героя России. Родные, друзья, учителя и сослуживцы делятся воспоминаниями о его жизни и службе. Съёмки проходили на родине героя — в местах, где он вырос, в школе, которая теперь носит его имя.

ВОПРОСЫ ДЛЯ РАССУЖДЕНИЯ

- Можно ли считать героизмом не только момент решающего поступка, но и всю линию жизни — выбор профессии, верность долгу, отношение к семье и малой родине? Аргументируйте на основе эпизодов фильма.
- Как в воспоминаниях родных и сослуживцев раскрывается идея «защищать — значит беречь»: речь идёт о защите страны, подразделения, семьи, традиций? Какие смыслы здесь пересекаются?
- Если бы вам нужно было сформулировать «кодекс защитника» из 3–5 пунктов на основе истории Мустафы Бокова, какие качества и принципы вы бы в него включили и почему?

ДОЖИТЬ ДО РАССВЕТА

ВАСИЛЬ БЫКОВ



ВАСИЛЬ

БЫКОВ

ДОЖИТЬ ДО РАССВЕТА

*Книги, изменившие мир.
Писатели, объединившие
поколения.*

КНИГА

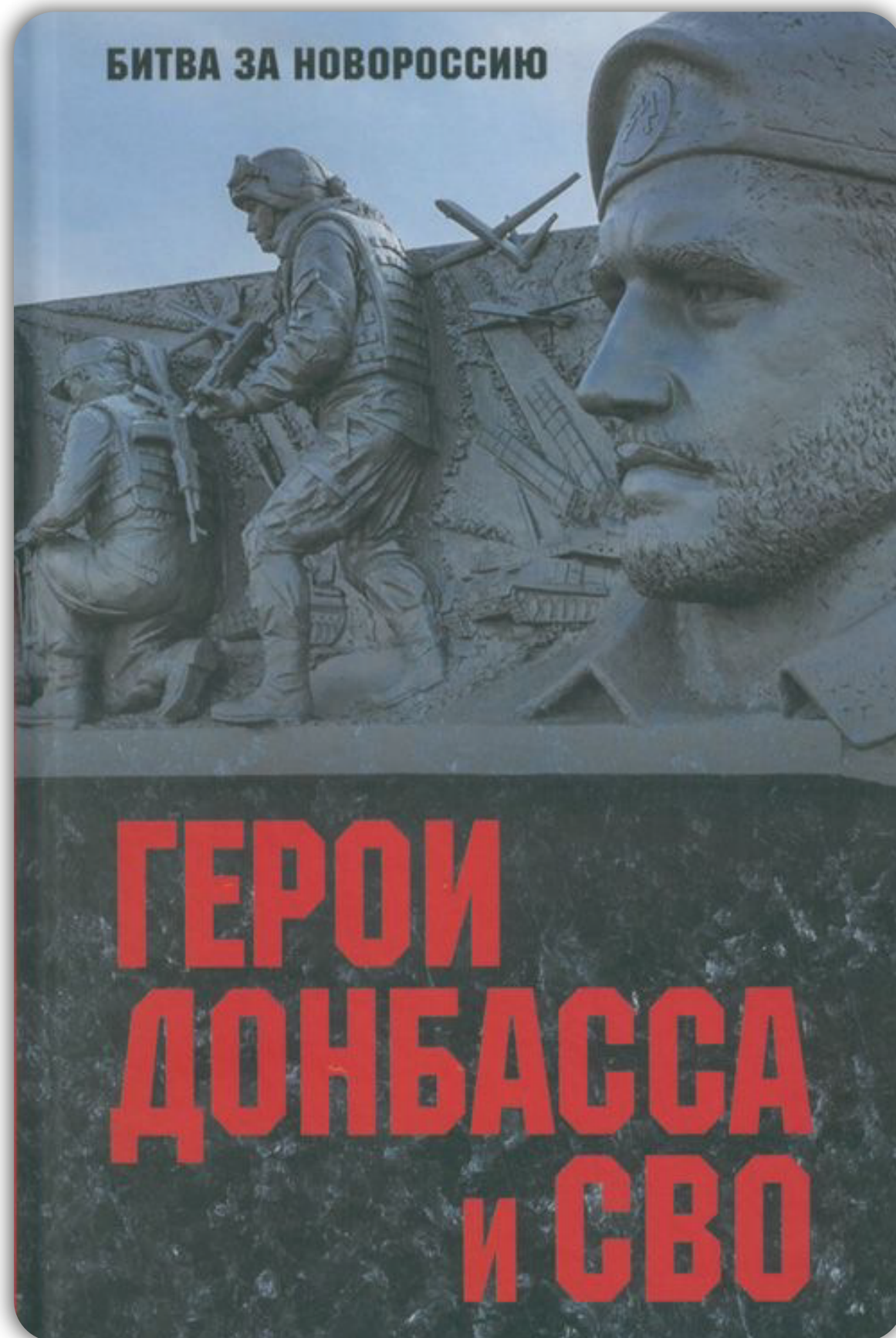
Советский лейтенант Игорь Ивановский возглавляет диверсионную группу: её задача — проникнуть в немецкий тыл и взорвать склад боеприпасов. Операция срывается из-за перемещения склада и ряда других неудач. В финале лейтенант, тяжело раненный, остаётся один. Несмотря на безнадёжность положения, он не отказывается от задачи: ценой собственной жизни Ивановский уничтожает врага, подрывая себя гранатой.

ВОПРОСЫ ДЛЯ РАССУЖДЕНИЯ

- Как меняется обстановка с каждым эпизодом? В какой момент становится ясно, что задача практически невыполнима?
- Какие решения лейтенанта на протяжении рейда были самыми трудными? Выберите 2–3 момента и объясните, был ли у него выбор поступить иначе.
- Можно ли требовать от человека такой жертвы — или она возможна только как добровольное решение? Аргументируйте.

ГЕРОИ ДОНБАССА И СВО

СОСТ. СВЕТЛАНА ШИШКОВА-ШИПУНОВА



<https://www.ozon.ru/product/geroi-donbassa-i-svo-shishkova-shipunova-svetlana-evgenevna-1268689277/>

СБОРНИК ОЧЕРКОВ

Сборник составлен из рассказов и очерков, написанных как журналистами, литераторами, так и непосредственными участниками и свидетелями СВО. Они рассказывают о фронтовой работе и ежедневных подвигах разведчиков и пехотинцев, связистов и снайперов, военкоров и врачей, добровольцев и волонтеров. Основной раздел книги повествует о героях Донбасса и СВО, здесь есть и материал о Нурмагомеде Гаджимагомедове.

ВОПРОСЫ ДЛЯ РАССУЖДЕНИЯ

- Какие события жизни и службы Нурмагомеда Гаджимагомедова представлены в очерке о нём?
- Какие ценности и личные качества объединяют героев сборника, несмотря на различие их судеб?
- Какие личностные качества, проявляющиеся в сложных обстоятельствах, вы считаете важными для себя?

ЧЕТВЁРТАЯ ВЫСОТА

ЕЛЕНА ИЛЬИНА

КНИГА

Повесть рассказывает о Гуле Королёвой, чья жизнь стала чередой преодолений. С детства она училась побеждать страхи и ставить перед собой всё более сложные цели — и в спорте, и в кино, и в повседневной жизни. Когда пришла война, Гуля ушла на фронт и в бою взяла свою «четвёртую высоту» — совершив подвиг, который стал итогом её жизненного пути. Книга рассказывает о взрослении, силе характера, настоящей жертвенности и мужестве.

ВОПРОСЫ ДЛЯ РАССУЖДЕНИЯ

- Какие черты характера Гули проявились уже в детстве? Приведите 2–3 примера из текста и объясните, как эти качества потом помогли ей в трудные моменты жизни.
- Перечислите четыре высоты, которые взяла Гуля. Какая из них, на ваш взгляд, самая трудная и почему?
- Есть ли сегодня место самопожертвованию или общество ценит прежде всего личную безопасность и комфорт? Как бы оценили поступок Гули её сверстники сейчас?

