

патриотизм

созидательный труд

ЧТО ГОВОРИТ СОВЕСТЬ?



СЦЕНАРИЙ

занятия «РАЗГОВОР О ВАЖНОМ»

для обучающихся 1–2 классов

Занятие 16

Что говорит совесть?

Дата проведения: 22 декабря.

Цели занятия: осмысление обучающимися понятия «совесть», углубление представлений о моральной ответственности за свое поведение и поступки перед самим собой, окружающими людьми, обществом; развитие мотивации к нравственному совершенствованию, социально одобряемому поведению; развитие способности к рефлексии, самоанализу.

Формирующиеся ценности: патриотизм, созидательный труд.

Основные смыслы

- Совесть — внутренний голос, ориентир, который помогает человеку оценивать свои поступки и влияет на личный выбор.
- «Угрызения совести» — это сигнал о том, что поступки не соответствуют личным принципам и моральным ценностям.
- Совесть — регулятор личных и общественных отношений.

Продолжительность занятия: 30 минут.

Рекомендуемая форма занятия: познавательная беседа, просмотр видеоролика, выполнение практического задания.

Комплект материалов:

- сценарий;
- методические материалы;



- практическое задание;
- презентация;
- видеоматериалы.

Этапы занятия

Мотивационно-целевой этап: просмотр видеоролика-анонса, беседа, практическое задание.

Основной этап: просмотр видеоролика, беседа, игра.

Заключительный этап: беседа.

Мотивационно-целевой этап

Учитель организует **просмотр видеоролика-анонса с Даниилом Муравьевым.**

Учитель: Давайте попробуем отгадать загадку.

*Я скажу вам правду, дети:
Есть внутри у нас свидетель!
Как ни прячься от него —
Ты не скроешь ничего!*

*Он все видит, он все знает,
Все на свете понимает.
Сделай самый хитрый вид —
А свидетель говорит:*

*— Это кто повсюду лазил
Нашалил и напроказил?
Кто боится темноты?
Я ведь знаю: это ты!*

Ответы обучающихся.



Учитель: Ребята, вы догадались какой «голос» живет внутри каждого и подсказывает, что хорошо, а что плохо?

Ответы обучающихся.

Учитель: Этот «голос» называется совесть. Как вы думаете, почему одни поступки считаются плохими, а другие — хорошими?

Вопросы для обсуждения:

- Почему люди совершают плохие поступки?
- Что вы чувствуете и как меняется настроение, когда совершаете добрый поступок?

Ответы обучающихся.

Учитель организует **выполнение практического задания «Хорошие и плохие поступки»**. Учитель читает описание поступка, если поступок хороший — ребята встают¹, если плохой — остаются сидеть.

Описание поступков:

- *Поднял с пола мусор и выбросил в урну.*
- *Помог другу с домашним заданием.*
- *Увидел, что кто-то выронил деньги, и взял их себе.*
- *Вернул найденную вещь владельцу.*
- *Вежливо поздоровался с соседями по подъезду.*
- *Грубо ответил брату или сестре.*

¹ Методический комментарий: учитель может предложить обучающимся любую другую реакцию (хлопнуть в ладоши и т. п.).



- *Обманул знакомого, с которым не хотел гулять.*
- *Помог родителям с уборкой.*

Учитель: Что вам сейчас помогло отличить хорошие поступки от плохих?

Вопросы для обсуждения:

- Почему мы должны проявлять уважение к другим людям, заботиться о них и помогать?
- Почему даже незначительные плохие поступки могут повлиять на дружбу и хорошую атмосферу в классе или в семье?

Ответы обучающихся.

Учитель: В семье вас учат, как поступать честно и правильно. Но часто вы и сами чувствуете, какой поступок хороший, а какой — плохой. Как будто внутри сидит маленький помощник и подсказывает, как нужно поступать. Вы знаете, как он называется?

Ответы обучающихся.

Учитель: Этот внутренний голос называется совесть. Именно он помогает отличить плохое от хорошего.

Основной этап

Учитель организует **просмотр видеоролика-интервью доктором психологических наук, академиком Российской академии образования с Шалвой Амонашвили.**

Вопросы для обсуждения:

- Всегда ли человек слышит голос совести?
- Почему человек испытывает стыд?
- Всегда ли легко жить по совести?
- С чем можно сравнить совесть? На что она похожа? (образы: весы, компас и т. п.)

Ответы обучающихся.

Учитель: Совесть — это очень важное качество, которое помогает нам поступать хорошо. Но ведь некоторые люди совершают плохие поступки. Как вы думаете, почему они решаются на это?

Ответы обучающихся.

Учитель организует **просмотр и обсуждение фрагмента № 1 мультфильма «Пятачок».**

Вопросы для обсуждения:

- Почему Барсучок сомневался, что ему делать с монетой?
- Какой совет Барсучку дал Лисенок? Стоит ли ему так поступить?



- Если кто-то потерял свою вещь, перестает ли она ему принадлежать?

Ответы обучающихся.

Учитель: Теперь давайте посмотрим, как закончилась история наших героев.

*Учитель организует **просмотр и обсуждение фрагмента № 2 мультфильма «Пятачок».***

Вопросы для обсуждения:

- Какой поступок совершил Барсучок? Мог ли он не возвращать потерянную монету и почему вернул хозяйке?
- Почему так правильно поступать?
- Как совесть помогает нам совершать правильные поступки?

Ответы обучающихся.

Учитель: Слышали ли вы, когда кого-то называют бессовестным? А на что похожа совесть? Давайте сыграем в игру. Один из вас будет героем истории, а остальные – «голосом» его совести.

*Учитель организует **выполнение практического задания.** Обучающийся выбирает одну из ситуаций, зачитывает ее, а другой обучающийся в роли «совести» отвечает ему. Учитель помогает им и задает вопросы:*



- Что чувствовал человек, которого толкнули?
(Обозначение эмоции второй стороны)
- Что нужно сделать, если такая ситуация произошла?
(Действие, которое нужно предпринять)

Ситуация	«Голос» совести
1. Я очень торопился и нечаянно толкнул человека.	Ему больно и неприятно. Надо извиниться.
2. У меня есть вкусная конфета, а у друга — нет.	Он тоже хочет конфету. Надо поделиться.
3. Мама пришла с работы, стала готовить ужин и попросила меня о помощи, а у меня интересная игра.	Мама устала. Надо помочь ей, чтобы ужин был готов быстрее и она смогла отдохнуть.
4. Сосед оставил на парте свою новую игрушку и вышел из класса. Игрушка мне очень нравится, я хочу себе такую.	Это не моя игрушка. Чужое брать нельзя. Надо спросить разрешения.

Учитель: Когда мы думаем не только о себе, но и том, как наше действие отразится на других, мы не просто совершаем добрые поступки, мы сами становимся лучше. Давайте проанализируем результаты практического задания.

Вопросы для обсуждения:

- Всегда ли в приведенных ситуациях хотелось послушать голос совести?
- Почему вы все-таки выбрали поступить по совести?
- Какие чувства вы бы испытали, если бы не поделились с другом, не помогли маме, взяли чужую игрушку?
- Всегда ли легко жить по совести?



- Что мы испытываем, когда поступаем по совести?

Ответы обучающихся.

Учитель: В сложных ситуациях голос совести говорит нам поставить себя на место другого человека, которому может быть больно, который обиделся или расстроился, подумать, как поступить правильно и честно. Совесть — это наш помощник. Важно прислушиваться к ней, даже если иногда не хочется уступать (*презентация к занятию, слайд 4*).

Заключительный этап

Учитель: Поступки по совести приносят нам чувство радости и спокойствия. Главное — уметь слышать свою совесть. Когда на сердце мир, легче делать добрые дела и дружить по-настоящему.

Наши хорошие поступки и слова, словно зернышки, обязательно дадут новые ростки, и мы совсем скоро увидим добро и заботу в мире вокруг нас.

Вопросы для обсуждения:

- Что помогает нам услышать голос совести?
- Если мы не услышали совесть и совершили плохой поступок, что поможет нам не испытывать угрызения совести?
- Как вы думаете, могут ли другие люди сказать нам то, что говорит наша совесть? Кто это может быть? (родители, члены семьи, учителя, друзья).
- О чем же говорит нам совесть?

Ответы обучающихся.

После занятия учитель может принять участие в оценке занятия, перейдя по ссылке в QR-коде.



Постразговор

Что почитать

- Гайдар А. Совесть.
- Носов Н. «Незнайка в Солнечном городе»
- Осеева В. «Печенье», «Просто старушка», «Три товарища», «До первого дождя», «Синие листья»
- Голявкин В. «Совесть»
- Сухомлинский В. «Стеклянный человечек»

Проектная и внеурочная деятельность, внеклассные мероприятия

- Неделя добрых дел: дети получают задание в течение недели тренироваться слышать голос своей совести и совершать небольшие добрые поступки. Каждый день можно начинать с одного из рассказов В. Осеевой в качестве мотивации.
- Выставка рисунков: дети рисуют, как они представляют своего внутреннего помощника.



- Проект «Сад добрых дел»: в течение недели обучающиеся пишут на вырезанных заранее лепестках цветка и сердцевинах совершенные добрые поступки и прикрепляют на большой лист бумаги в классе. В конце недели учитель вместе с обучающимися комментирует получившийся коллаж с садом добрых дел.