Рекомендации к просмотру и прочтению | 5 класс

СИЛА СЛОВА

высокие нравственные идеалы

служение Отечеству и ответственность за его судьбу

УРОКИ ФРАНЦУЗСКОГО
РЕЖ. Е. ТАШКОВ, 1978

https://www.kinopoisk.ru/film/40844/

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ

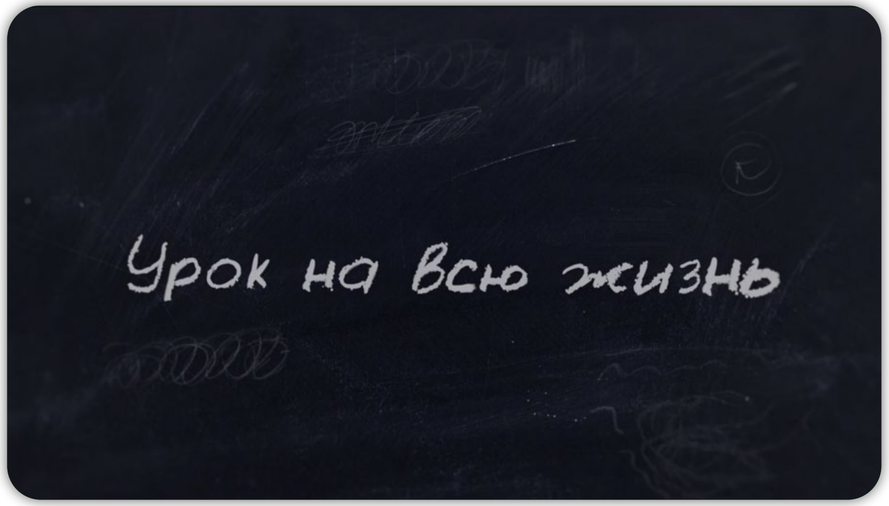
Мальчик Володя из деревни учится в городе и голодает. Учительница Лидия Михайловна тихо и бережно ему помогает — не давит, а поддерживает, даже специально проигрывает ему в игру, чтобы он мог купить еду. Фильм показывает, как доброе слово и чуткость учителя могут спасти ребёнка.

ВОПРОСЫ ДЛЯ РАССУЖДЕНИЯ

- Какие слова и интонации Лидии Михайловны помогали Володе не чувствовать себя униженным? Приведи 1-2 примера из фильма.
- Почему Лидия Михайловна вообще не говорила прямо: «Ты голоден, я дам тебе еду»? Как её молчание и косвенные слова работали лучше, чем прямое предложение помощи?
- Какой «главный урок» дала Лидия Михайловна Володе — французский язык или что-то другое?

УРОК НА ВСЮ ЖИЗНЬ

2016



https://rutube.ru/video/53a5297e105ccd0f68734ce0c6c89b00/

ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ ФИЛЬМ

Документальный фильм о силе слова педагога. В нём известные люди (Сергей Безруков, Диана Гурцкая и другие) делятся воспоминаниями о своих учителях и о том, какие уроки им запомнились на всю жизнь. Есть и истории обычных педагогов — о том, как они помогают детям.

ВОПРОСЫ ДЛЯ РАССУЖДЕНИЯ

- Какая фраза учителя из воспоминаний героев фильма тебе запомнилась больше всего? Почему именно она показалась важной?
- Как ты думаешь, почему эти взрослые люди спустя столько лет помнят слова своих учителей?
- Вспомни любой случай, когда слова твоего учителя тебе очень помогли. Расскажи, что тогда изменилось?

ПЕРВОКЛАССНИЦА

РЕЖ. ИЛЬЯ ФРЭЗ, 1948

https://www.kinopoisk.ru/film/42938/

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ

Советский художественный фильм по одноимённой повести Евгения Шварца. Сила слова учителя показана на примере Анны Ивановны: она не ругает, а мягко направляет, хвалит за старание и помогает Марусе поверить в себя. Её слова учат ответственности, дружбе и тому, как держаться вместе в трудной ситуации.

ВОПРОСЫ ДЛЯ РАССУЖДЕНИЯ

- Анна Ивановна не ругает Марусю за ошибки, а говорит: «Ты можешь сделать лучше». Что меняется от того, какие слова выбирает взрослый?
- Вспомни сцену, где девочки оказались одни в зимнем лесу. Они действовали, вспоминая слова учительницы. Почему именно слова, а не правила или наказания помогли им не растеряться?
- Придумай одну фразу, которую ты мог бы сказать однокласснику, если он расстроился из-за ошибки.

ДЕТЯМ О СЛОВЕ
СБОРНИК, СОСТ. Н. Г. КУЦАЕВА

https://simvolik.ru/catalog/knigi/detskaya-literatura/poznavatelnye-knigi-dlya-detey/detyam-o-slove-sostavitel-kutsaeva-n-g/

СБОРНИК

В книге собраны рассказы и стихи классических и современных авторов (среди них Валентина Осеева, Евгений Пермяк, Леонид Пантелеев, Елена Вечерская). Главная тема — сила слова: как оно способно и ранить душу человека, и утешить, поддержать, помочь разрешить конфликт.

ВОПРОСЫ ДЛЯ РАССУЖДЕНИЯ

- Вспомни момент, когда слово героя сильно повлияло на другого персонажа — в хорошую или плохую сторону.
- Если бы в этой истории герой сказал не то, что сказал, а что-то совсем другое, как бы дальше развивались события? Придумай 2-3 варианта.
- Какое из слов или фраз из этого рассказа ты мог бы взять в свою повседневную жизнь?

ХРЕСТОМАТИЯ ПО ЭТИКЕ
ВАСИЛИЙ СУХОМЛИНСКИЙ

https://azbyka.ru/deti/wp-content/uploads/2016/09/suhomlinskij_v_a_hrestomatija_po_jetike_1990.pdf

КНИГА

Сухомлинский — выдающийся педагог, и вся книга построена на его главной идее: «Слово учителя — ничем не заменимый инструмент воздействия на душу воспитанника». Сборник коротких рассказов, сказок и притч — каждый на одну-две страницы, идеален для чтения и обсуждения в классе.

ВОПРОСЫ ДЛЯ РАССУЖДЕНИЯ

- Сухомлинский пишет, что слово учителя — «инструмент воздействия на душу». Приведи пример из рассказа, когда слово взрослого изменило мысли или поступок ребёнка.
- Вспомни случай из книги, когда учитель сказал что-то, что запомнилось герою надолго.
- Если бы ты мог сказать одну благодарственную фразу своему учителю ко Дню учителя — какую?

ТРИНАДЦАТЫЙ ПОДВИГ ГЕРАКЛА

РАССКАЗЫ, ФАЗИЛЬ ИСКАНДЕР

https://www.labirint.ru/books/673924/

КНИГА

В рассказе «Тринадцатый подвиг Геракла» учитель не наказывает пятиклассника, а одной фразой — «тринадцатый подвиг Геракла, совершённый из трусости» — помогает мальчику самому осознать ошибку. Ирония без грубости срабатывает сильнее любого наказания.

ВОПРОСЫ ДЛЯ РАССУЖДЕНИЯ

- Как фраза Харлампия Диогеновича про «тринадцатый подвиг Геракла» подействовала на героя и почему она оказалась сильнее обычной двойки?
- Считаешь ли ты, что учитель использовал слово с добротой, а не чтобы обидеть? Найди в тексте деталь, которая это подтверждает.
- Придумай свою фразу, которой учитель мог бы мягко, но ясно показать ученику, что тот неправ.