

Адаптационные материалы | 1–2 классы

# ДАРИМ ДОБРО!

милосердие

гуманизм

жизнь

к занятию

# «Дарим добро»

для обучающихся 1–2 классов с ограниченными возможностями здоровья в условиях инклюзии

Варианты адаптации для обучающихся с ЗПР, ТНР и РАС

**Содержательная основа**

Материалы составлены на основе семи адаптированных заданий «Дарим добро». Сохранены их сюжеты, связи со слайдами и рабочими листами, а также способы действий, предложенные в исходном материале.

**Принцип использования**

Педагог выбирает отдельные способы поддержки с учётом индивидуальных образовательных потребностей ребёнка. Все задания комплекта не предназначены для последовательного выполнения за одно занятие.

## 1. Назначение и общие принципы

Материалы помогают обучающимся с ограниченными возможностями здоровья участвовать в общем занятии о доброте, помощи и милосердии. Ребёнок узнаёт разные способы помогать людям и природе, выбирает посильные добрые дела и учится различать заботливые и небезопасные действия.

Содержательная логика включает образы милосердия, повседневные добрые дела, осмысление ситуаций выбора, причинно-следственную последовательность в истории о мальчике и собаке и поиск мирного решения конфликта.

### 1.1. Общие принципы адаптации

- Сохраняется смысл и последовательность общего занятия; упрощаются способы предъявления информации и ответа.
- Визуальная опора помогает соотносить персонажа с действием, замечать последствия поступка, выбирать вариант поведения.
- Инструкции предъявляются короткими шагами с понятными глаголами: посмотри, найди, соедини, раскрась, наклей.
- Вместо развёрнутой речи допускается показ, соединение линиями, выбор изображения, раскрашивание и работа с карточками.
- Для вырезания предусмотрены крупные детали и разрезные полосы с понятной последовательностью.
- Педагог предупреждает о смене задания и предоставляет дополнительное время.
- В отдельном комплекте визуальных опор используются привычные пиктограммы действий.

### 1.2. Что именно может адаптироваться

| Компонент | Что изменяем | Что сохраняем |
|---|---|---|
| Инструкция | Короткие последовательные действия, показ одного примера | Смысл задания |
| Форма ответа | Линия, выбор картинки, полоски, наклеивание, раскрашивание | Понимание действия и результата |

| | | |
|---|---|---|
| Сложность | Два варианта выбора; 3–5 крупных элементов | Связь добра с конкретным поступком |
| Темп | Паузы, отдельное предъявление ситуаций | Возможность завершить действие |
| Наглядность | Крупные персонажи, предметы и ясно различимые действия | Участие в общей теме |

## 2. Особенности адаптации по категориям ОВЗ (на примере ЗПР, ТНР и РАС)

### 2.1. Обучающиеся с ЗПР

- Начинать с понятного образца: сначала вместе определить персонажа и предмет, затем соединить следующие пары.
- В задании с ёлкой рассматривать шарики по очереди и называть изображённые добрые дела.
- Перед разрезной картинкой показать, как совпадают номера полосок и мест для наклеивания.
- В ситуациях выбора сначала назвать, что происходит, затем предложить сравнить два действия.
- Использовать знакомые ситуации и предметы; при необходимости уменьшать количество одновременно предъявляемых вариантов.

### 2.2. Обучающиеся с ТНР

- Принимать неречевой ответ как полноценный: показ, линия, карточка, раскрашивание.
- Использовать простые опорные слова: «помогает», «делится», «зовёт взрослого», «опасно», «добро».
- Предлагать короткие речевые модели: «Врач помогает», «Я помогу маме», «Позову учителя», «Мы помиримся».
- Не требовать обязательного пересказа истории с мальчиком и собакой; последовательность может быть выражена карточками.

### 2.3. Обучающиеся с РАС

- Заранее обозначить последовательность: СМОТРЮ — ВЫБИРАЮ — ДЕЛАЮ — ПОКАЗЫВАЮ.
- Сохранять одинаковое расположение большой ситуации слева и двух вариантов справа в печатном интерактиве.
- Предлагать один сюжет за раз и предупреждать о смене карточки или действия.
- Использовать чёткие рамки, нумерацию деталей и устойчивые пиктограммы.
- Не требовать зрительного контакта или развёрнутых объяснений, при перегрузке сокращать число стимулов.

## 3. Адаптация по этапам занятия

| Этап сценария | Содержательный акцент | Рекомендуемая адаптация |
|---|---|---|
| Слайды 3–9, 11 | Исторические и современные образы помощи людям и забота об окружающей среде | Рабочий лист № 1 «Кто чем помогает?» (Приложение 2): соотнести четырёх персонажей с предметами или действиями. |
| Слайды 3–9 | Смена деятельности и узнавание доброго поступка | Рабочий лист № 2 «Собери картинку» (Приложения 3–4): собрать из пяти полос изображение дерева или кормления птиц. |
| Интерактивное задание | Выбор заботливого и безопасного действия | Рабочий лист № 3 (Приложения 5–6): четыре ситуации, по два ответа, две ситуации на листе. |
| После интерактива | Закрепление положительного эмоционального содержания | Дополнительная раскраска «Добро начинается с тебя!» (Приложение 7). |
| Рабочий лист № 1 | Последовательность событий, помощь и защита | Рабочий лист № 5 «История мальчика и собаки» (Приложения 8–9): последовательность из трёх эпизодов. |
| Рабочий лист № 2 | Мирное решение сложной ситуации, связь действия и эмоции | Рабочий лист № 6 «Игрушка сломалась» (Приложения 10–11): выбрать поступки и смайлики. |
| **Важно для 45-минутного занятия**<br>Комплект представляет банк адаптационных вариантов. Педагог подбирает небольшое число заданий по ходу основного занятия; дополнительные материалы используются избирательно. | | |

## 4. Адаптационные задания и рабочие листы

Панели визуальной поддержки представлены отдельно в Приложении 1. Основные рабочие листы и разрезные элементы вынесены в Приложения 2–11. Ниже описано содержание, способ адаптации и инструкции педагога.

### 4.1. Рабочий лист № 1 «Кто чем помогает?»

Связь со сценарием: параллельно с работой класса по слайдам 3–9; образ эковолонтёра связан со слайдом 11.

Цель: соотнести человека, который помогает, с предметом или действием.

Способ адаптации: развёрнутые рассказы о милосердии заменены четырьмя крупными визуальными парами.

Инструкция педагога: «Посмотри на людей слева. Найди справа, что помогает каждому человеку делать добро. Соедини подходящие картинки».

Описание задания: сестра милосердия — бинт и аптечка; врач или волонтёр — коробка с едой и лекарствами; эковолонтёр — дерево и знак переработки.

Макет и детализация изображений — Приложение 2.

### 4.2. Рабочий лист № 2 «Собери картинку»

Связь со сценарием: в середине занятия, слайды 3–9, как смена деятельности за партой.

Цель: узнать доброе дело по собранной последовательности фрагментов.

Способ адаптации: изображение делится на пять пронумерованных горизонтальных полос; номера на карточках соответствуют номерам в основе.

Инструкция педагога: «Посмотри на полоски. Найди номер 1 и приклей на место 1. Потом приклей полоски 2, 3, 4 и 5. Посмотри, какое доброе дело получилось».

Описание задания: два сюжета на выбор: ребёнок сажает или поливает дерево; девочка кормит птиц зимой.

Макет и детализация изображений — Приложения 3–4.

### 4.3. Рабочий лист № 3 «Как поступить?»

Связь со сценарием: во время выполнения классом интерактивного задания.

Цель: выбирать заботливое и безопасное действие в четырёх бытовых ситуациях.

Способ адаптации: интерактив заменён печатным выбором из двух вариантов в каждой ситуации.

Инструкция педагога: «Посмотри на большую картинку слева. Что произошло? Найди справа правильный поступок. Соедини картинки».

Описание задания: помощь дома — убрать игрушки; тяжёлые сумки — позвать взрослого; бездомный щенок — позвать маму; обижают ребёнка — рассказать учителю.

Макет и детализация изображений — Приложения 5–6.

### 4.4. Дополнительная раскраска «Добро начинается с тебя!»

Связь со сценарием: после выполнения задания, заменяющего интерактив.

Цель: закрепить положительный образ добра через простое творческое действие.

Способ адаптации: крупное изображение с небольшим количеством элементов.

Инструкция педагога: «Добро начинается с тебя! Раскрась солнышко».

Описание задания: солнышко с крупными лучами и открытыми пространствами для раскрашивания.

Макет и детализация изображений — Приложение 8.

### 4.5. Рабочий лист № 5 «История мальчика и собаки»

Связь со сценарием: во время выполнения классом задания в рабочем листе № 1 (комикс).

Цель: выстраивать последовательность «помог — столкнулся с трудностью — получил помощь» и находить обидчика и помощника.

Способ адаптации: развёрнутый комикс заменён тремя крупными последовательными эпизодами.

Инструкция педагога: «Посмотри на картинки. Сначала мальчик помог собаке. Потом мальчика обидели. После этого собака помогла ему. Разложи и наклей три картинки по порядку. Обведи красным того, кто обижает, зелёным — того, кто помогает».

Описание задания: эпизод 1 — мальчик кормит щенка; 2 — мальчик и хулиганы; 3 — собака защищает мальчика.

Макет и детализация изображений — Приложения 8–9.

### 4.6. Рабочий лист № 6 «Игрушка сломалась»

Связь со сценарием: во время выполнения классом рабочего листа № 2.

Цель: выбирать мирные способы решения проблемы и соотносить поступки с эмоцией.

Способ адаптации: задание «нарисуй продолжение» заменено тремя готовыми вариантами — двумя добрыми и одним обидным.

Инструкция педагога: «Игрушка сломалась. Как поступить? Соедини главную картинку с хорошими поступками. Наклей подходящие лица под вариантами. Раскрась весёлые смайлики жёлтым, грустный — красным».

Описание задания: два правильных поступка: обратиться к взрослому, вместе чинить игрушку. Неправильный: кричать на девочку и обвинять её.

Макет и детализация изображений — Приложения 10–11.

## 5. Рекомендуемые комбинации заданий

| Образовательная потребность | Пример сочетания |
|---|---|
| ЗПР: наглядный образец, небольшое число элементов | «Кто чем помогает?» — две пары, затем остальные. |
| ТНР: неречевой ответ и опорные слова | «Кто чем помогает?» с показом; «Игрушка сломалась» с выбором смайлика; «Собери картинку». |
| РАС: предсказуемый порядок | Панель действий; «Собери картинку» с нумерацией; один сюжет «Как поступить?»; раскраска. |

## 6. Алгоритм работы педагога

- Выбрать задания, связанные с теми этапами общего занятия, на которых ребёнку нужна дополнительная поддержка.
- Подготовить рабочие основы, нужные карточки и визуальную панель, если она используется.
- Давать одну понятную инструкцию за раз; перед самостоятельной работой показать один пример.
- Во время интерактива предъявлять ситуации последовательно, не перегружая ребёнка всеми сюжетами.
- В сюжетах о тяжёлых сумках и бездомном щенке сохранять акцент на безопасной помощи через обращение к взрослому.
- В конце уточнить доступным способом, что помогло персонажу: действие, выбор правильной картинки или краткий ответ.

**Критерий успешной адаптации**

Ребёнок участвует в общей теме занятия и узнаёт доброе дело, устанавливает простую связь между поступком и результатом либо выбирает безопасный способ помочь.

## 7. Перечень приложений

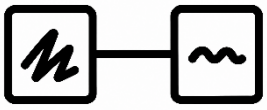
Приложение 1 — панели визуальной поддержки; 2 — «Кто чем помогает?»; 3–4 — основа и разрезные полосы «Собери картинку»; 5–6 — четыре ситуации «Как поступить?»; 7 — раскраска-солнышко; 8–9 — история мальчика и собаки, основа и карточки; 10–11 — «Игрушка сломалась» и смайлики.

ОТДЕЛЬНАЯ ОПОРА ДЛЯ РЕБЁНКА

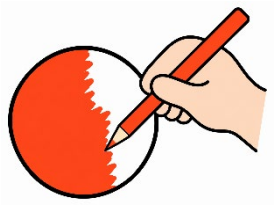
# ПАНЕЛИ «КАК ДЕЛАЮ»



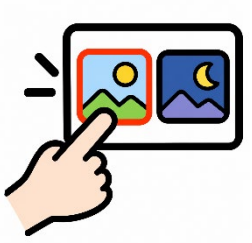
**СМОТРЮ**



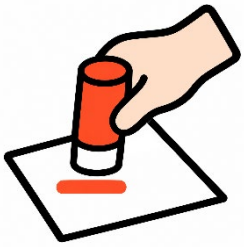
**СОЕДИНЯЮ**



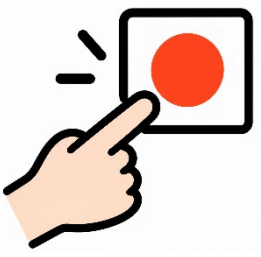
**РАСКРАШИВАЮ**



**ВЫБИРАЮ**



**НАКЛЕИВАЮ**



**ПОКАЗЫВАЮ**

РАБОЧИЙ ЛИСТ № 1

# КТО ЧЕМ ПОМОГАЕТ?

**1. ПОСМОТРИ НА КАРТИНКИ.**
**2. СОЕДИНИ ЧЕЛОВЕКА И ТО, ЧТО ПОМОГАЕТ ЕМУ ДЕЛАТЬ ДОБРО.**













РАБОЧИЙ ЛИСТ № 2 · ОСНОВА

# СОБЕРИ КАРТИНКУ

**1. РАЗЛОЖИ ПОЛОСКИ ПО НОМЕРАМ.**
**2. ПРИКЛЕЙ ИХ НА СВОИ МЕСТА.**




1

2

3

4

5

РАБОЧИЙ ЛИСТ № 2 · ПОМОГАЕМ ДЕРЕВУ

# СОБЕРИ КАРТИНКУ



РАБОЧИЙ ЛИСТ № 2 · КОРМИМ ПТИЦ

# СОБЕРИ КАРТИНКУ



РАБОЧИЙ ЛИСТ № 3 · СИТУАЦИИ 1–2

# КАК ПОСТУПИТЬ?

**1. ПОСМОТРИ НА СИТУАЦИЮ СЛЕВА.**
**2. НАЙДИ СПРАВА ПРАВИЛЬНЫЙ ПОСТУПОК.**
**3. СОЕДИНИ КАРТИНКИ.**

## ИГРУШКИ РАЗБРОСАНЫ. ЧТО ДЕЛАТЬ?



**А**



**Б**



## БАБУШКЕ ТЯЖЕЛО. КАК ПОМОЧЬ?



**А**



**Б**



РАБОЧИЙ ЛИСТ № 3 · СИТУАЦИИ 3–4

# КАК ПОСТУПИТЬ?

**1. ПОСМОТРИ НА СИТУАЦИЮ СЛЕВА.**
**2. НАЙДИ СПРАВА ПРАВИЛЬНЫЙ ПОСТУПОК.**
**3. СОЕДИНИ КАРТИНКИ.**

## ЩЕНОК ОДИН. ЧТО ДЕЛАТЬ?



**А**



**Б**



## МАЛЬЧИКА ОБИЖАЮТ. ЧТО ДЕЛАТЬ?



**А**



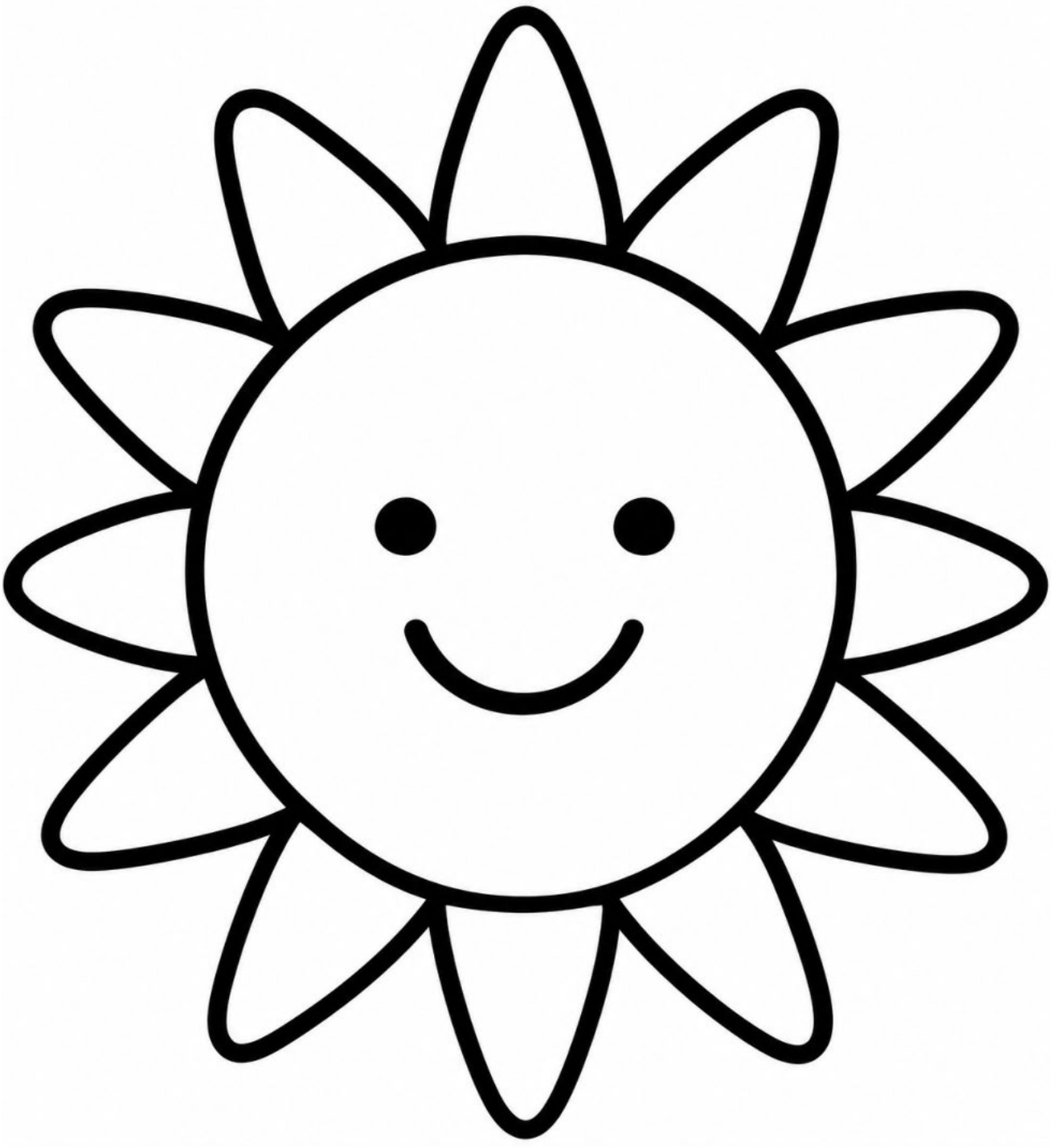
**Б**



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ РАСКРАСКА

# ДОБРО НАЧИНАЕТСЯ С ТЕБЯ!

**1. РАСКРАСЬ СОЛНЫШКО.**



РАБОЧИЙ ЛИСТ № 5 · ОСНОВА

# ИСТОРИЯ МАЛЬЧИКА И СОБАКИ

**1. РАЗЛОЖИ КАРТИНКИ ПО ПОРЯДКУ.**
**2. НАКЛЕЙ КАРТИНКИ В ОКОШКИ.**

**1** → **2** → **3**

РАБОЧИЙ ЛИСТ № 5 · КАРТОЧКИ

# ИСТОРИЯ МАЛЬЧИКА И СОБАКИ

**1. ОБВЕДИ КРАСНЫМ ТОГО, КТО ОБИЖАЕТ.**
**2. ОБВЕДИ ЗЕЛЁНЫМ ТОГО, КТО ПОМОГАЕТ.**
**3. ВЫРЕЖИ КАРТИНКИ ПО ЛИНИЯМ.**







РАБОЧИЙ ЛИСТ № 6 · КАК ПОСТУПИТЬ?

# ИГРУШКА СЛОМАЛАСЬ

**1. НАЙДИ ДОБРЫЕ ПОСТУПКИ.**
**2. СОЕДИНИ ГЛАВНУЮ КАРТИНКУ С ДОБРЫМИ ПОСТУПКАМИ**
**3. ПРИКЛЕЙ ПОДХОДЯЩИЕ СМАЙЛЫ.**



**1**



**2**



**3**

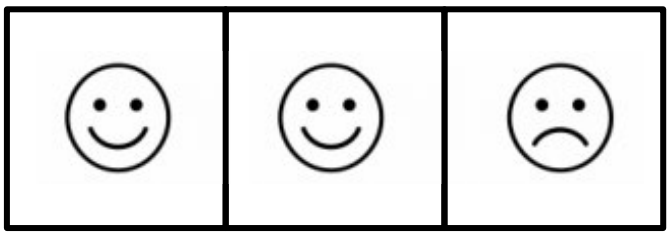


РАБОЧИЙ ЛИСТ № 6 · КАРТОЧКИ

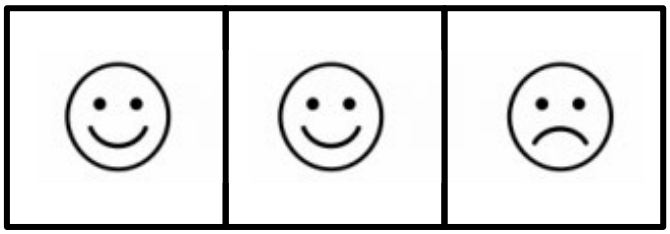
# СМАЙЛИКИ ДЛЯ ВЫРЕЗАНИЯ

**1. РАСКРАСЬ ВЕСЁЛЫЕ СМАЙЛИКИ ЖЁЛТЫМ, А ГРУСТНЫЙ — КРАСНЫМ.**
**2. ВЫРЕЖИ КАРТОЧКИ ПО ЛИНИЯМ.**

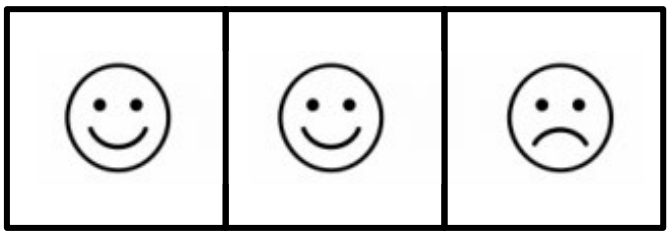
**КОМПЛЕКТ 1**



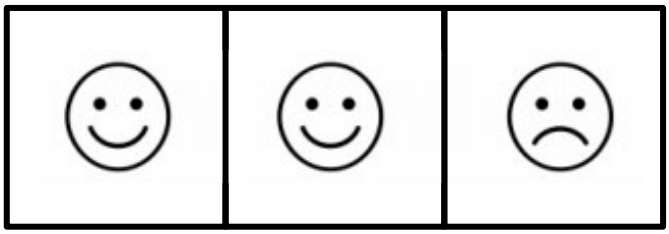
**КОМПЛЕКТ 2**



**КОМПЛЕКТ 3**



**КОМПЛЕКТ 4**



**КОМПЛЕКТ 5**

