

Министерство Просвещения Российской Федерации · Институт изучения детства, семьи и воспитания · Разговоры о важном

Рекомендации к просмотру и прочтению

БРАТЬЯ БЕЛЬСКИЕ

патриотизм

служение Отечеству и ответственность за его судьбу

6–7 классы

КИНОУРОК «ЛОШАДКА ДЛЯ ГЕРОЯ» (РЕЖ. ЕЛЕНА ДУБРОВСКАЯ, 2018)



Смотреть видео

Киноурок

Киноурок, снятый по одноименному рассказу Елены Дубровской, повествует о юной ученице Оксане, которая не хочет включаться в общую работу, скучает и возражает учителю, когда он делает ей замечание. Учитель поручает Оксане подготовить доклад о детях-партизанах Псковской области. Героиня отправляется в музей за материалами для доклада. Любовь Петровна, работник музея, просит Оксану прочесть старый дневник владельца игрушки. Перед взором девочки проносится подвиг юного партизана времён Великой Отечественной войны, мальчика Фёдора.

Вопросы для рассуждения:

- Как изменилась, прикоснувшись к истории, героиня киноурока? Почему это произошло?
- В фильме мы видим историю юного разведчика из дневника. Как вы думаете, почему именно подростки могли быть полезны в разведке? Какие качества для этого нужны?
- Что было самым опасным в работе разведчика? Как в фильме показано, что даже маленькая ошибка могла стоить жизни?

«СОКРОВИЩА ПАРТИЗАНСКОГО ЛЕСА» (РЕЖ. ЮРИЙ ИЛЬИН, 2022)



Смотреть видео

Художественный фильм

Июнь 1941 года. В маленьком городке школьница Мариша и ее младший брат Миша и не подозревают, какие испытания уже на пороге.
В местном музее хранится уникальная коллекция орденов и монет царской России, с началом войны она становится целью врага. Мать детей, директор музея, решает спасти реликвии. Семья вынуждена скрываться, а затем мама исчезает — уходит на разведку и не возвращается. Ребятам предстоит укрыть бесценную коллекцию от фашистов, пройти через опасности и найти дорогу к партизанам — тем, кто не сдался и продолжает борьбу в тылу врага.

Вопросы для рассуждения:

- Что такое партизанское движение и почему партизаны прятались именно в лесах?
- Как вы думаете, что случилось бы с коллекцией, если бы ее нашли немцы? Почему оккупанты охотились за ценностями?
- Чему научилась Мариша у лесника? Можно ли сказать, что эти умения и навыки важны в партизанском деле?

«ДЕТИ ПАРТИЗАНА» (РЕЖ. ЛЕВ ГОЛУБ, НИКОЛАЙ ФИГУРОВСКИЙ, 1954)



Смотреть видео

Художественный фильм

Юный суворовец Михась и его младшая сестра Олеся — дети погибшего в войну командира партизанского отряда Гречного. Гуляя по местам былых боев, ребята случайно находят в лесу кассету с фотопленкой, а на ней — снимки секретных карт. Пленку спрятал Глушко: в годы войны он был предателем, а теперь по заданию иностранной разведки снова занимается шпионажем. Теперь ребятам предстоит опасное противостояние во имя памяти отца-партизана и торжества справедливости.

Вопросы для рассуждения:

- Несмотря на то что ребята не партизаны, они проявляют в лесу множество партизанских качеств — каких? Можно ли сказать, что они достойные наследники своих родителей?
- Фильм показывает, что враг может выглядеть как обычный человек. Как научиться распознавать обман? Всегда ли это возможно?
- Фильм снят всего через девять лет после окончания войны. Как вы думаете, почему для зрителей 1950-х годов этот сюжет был таким живым и важным?

«ПАРТИЗАНКА ЛАРА», НАДЕЖДА НАДЕЖДИНА



Читать книгу

Книга

Повесть основана на реальной истории юной партизанки Ларисы Михеенко, посмертно награжденной орденом Отечественной войны I степени. Война застает юную Лару во время каникул в деревне. Вернуться домой в Ленинград не получается, поскольку железную дорогу разбомбили, местность оказывается под оккупацией. Жизнь резко меняется, но Лара не смиряется с ситуацией: вместе с подругами она примыкает к партизанскому отряду.

Вопросы для рассуждения:

- Зачем партизанам были нужны разведданные (количество солдат, расписание караулов и т. п.)? Придумайте на основе повести короткий пример: как одна такая цифра могла спасти жизни или помочь провести операцию.
- Какой выбор в повести кажется вам самым трудным и почему?
- Как Лара, Рая и Фрося поддерживали друг друга? Что в их отношениях можно назвать опорой в тяжелое время?

«ПАРТИЗАНСКОЕ ДЕТСТВО МИШКИ», ВИКТОР КАРПЕНКО



Читать книгу

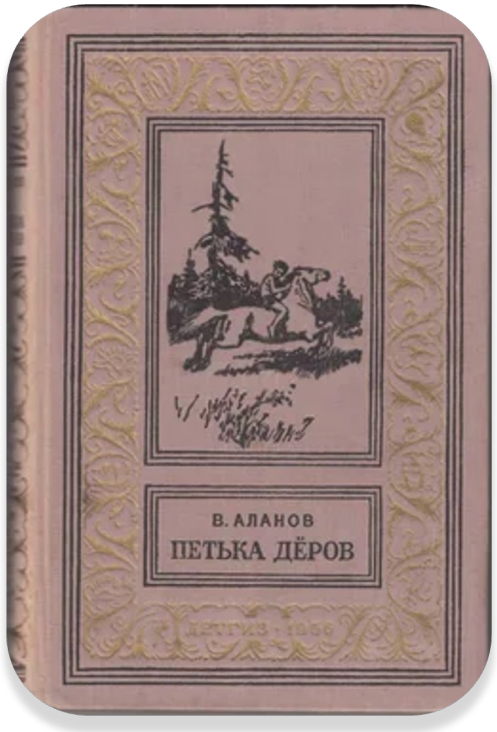
Книга

Действие происходит в годы Великой Отечественной войны. Фашисты сожгли деревню Соколовку, и ее жители уходят на территорию старого стекольного завода, чтобы продолжать борьбу с врагом. В центре истории Миша Давыдов — смелый и сообразительный мальчик возглавляет отряд ребят и активно помогает взрослым. Дети участвуют в связях и разведке, выполняют опасные поручения, учатся быть стойкими и отвечать за свои поступки.

Вопросы для рассуждения:

- Какие поручения выполняют Миша и его товарищи в партизанском отряде? Почему взрослые доверяют им такие опасные задачи?
- Как сцена первой встречи ребят с Таней характеризует всех героев (Таню, Мишу, Колю)? Какие качества настоящих партизан проявили ребята?
- Знаете ли вы реальные истории о юных партизанах или пионерах-героях? Чем они похожи на героев книги?

«ПЕТЬКА ДЁРОВ», ВИКТОР АЛАНОВ



Читать книгу

Книга

Главный герой — Петька Дёров, сирота: он чудом спасся после того, как нацисты расстреляли его семью. В поисках родных Петька отправляется из Гатчины в оккупированный Псков, родственников не находит, но обретает друзей. Чтобы выжить, ребята вынуждены воровать продукты у немецких солдат, однако вскоре их поступки становятся осознаннее. Дети начинают помогать сопротивлению, сближаются с подпольщиками и партизанами, становятся связными, добывают важные сведения и участвуют в диверсиях.

Вопросы для рассуждения:

- Какие взрослые встречались на пути Петьки и Фомки? Кто из них помогал, а кто был опасен?
- Какие опасности подстерегали детей-связных? Почему взрослые доверяли такую работу именно детям?
- Чем подпольная работа в городе отличалась от действий партизан в лесу? Приведите по одному примеру из книги для каждого случая.